

Catéchèse 7-8H : module « Création » (8H)

Introduction

Ce module concerne les enfants de 8H. Pour les enfants de 7H, voir le module « Bible ».

Durée du module

La catéchèse reprenant la semaine du 8 septembre, le module comprend cinq rencontres et s'achève par une célébration avant les vacances d'automne.

Texte biblique

Gn 1, 1 – 2, 4a (proclamé durant la veillée pascale)

Verset-clé

« Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre » (Gn 1, 1)

Visée

- Approfondir notre foi en Dieu le Père (premier article de la profession de foi) à partir du premier récit de la création.
- Valoriser la prière du *Notre Père*¹ ainsi que la prière de louange et de bénédiction à partir de la contemplation de la création.
- Réfléchir à la sauvegarde de la création que Dieu nous a confiée et à notre agir responsable en tant que chrétiens.

Antécédents

Le premier récit de la création a déjà été travaillé en 6H par les enfants actuellement en 8H. Le second récit de la création (Gn 2-3) a été travaillé en 5H ainsi que l'an passé dans le parcours de 6-8H.

Points d'attention

- Proposer une catéchèse sur la création sur un temps limité implique des choix. Après avoir travaillé les deux récits de la création ces deux dernières années, nous proposons ici une relecture du premier récit en accentuant les liens avec la profession de foi et la sauvegarde de la création.
- Ce récit pose de nombreuses questions aux catéchistes et aux enfants sur les rapports entre science et foi. Pour s'y préparer, les catéchistes sont invités à parcourir les deux fiches didactiques dédiées (⇒ voir sur le site) ainsi que la foire aux questions à la fin de ce document.
- Le premier récit de la création est présenté comme un poème. Pour qu'il soit entendu comme tel, on veillera au cadre de sa proclamation (ambiance méditative). On veillera également à familiariser les enfants avec le mystère de la Sainte Trinité par la profession de foi et le signe de croix.

¹ Le symbole de foi confesse Dieu le Père comme Créateur du ciel et de la terre. Lorsque, dans notre prière, nous appelons le Créateur *Notre Père*, nous utilisons les mots de Jésus pour reconnaître celui qui a créé tout l'univers, par son Fils, dans l'Esprit.

Déroulement

Rencontre 1

Présentations personnelles

- Demander aux enfants de prendre place à leur pupitre.
- Choisir un jeu pour permettre à chacun de se présenter et faire connaissance des autres (⇒ voir les propositions sur le site).

On peut aussi remettre aux enfants leur figurine de présentation personnelle (⇒ voir sur le site) :

- chaque enfant complète sa figurine ;
 - chacun présente un élément au groupe, par exemple un élément peu connu (gérer le temps : si chacun présente tous les éléments, la durée excédera le temps imparti) ;
 - cette figurine est conservée : elle peut être reprise dans la célébration de fin de module.
- Si la (le) catéchiste a des difficultés à retenir les prénoms, elle (il) peut demander aux enfants de l'inscrire sur une feuille placée sur leur pupitre, ou sur une étiquette qu'ils colleront sur leur vêtement.

Principes de gestion de classe

- Demander aux enfants ce qui les motive à participer aux rencontres de catéchèse. Il est important de leur permettre de s'exprimer, sans toutefois allonger la rencontre.
- Établir ensemble une charte :
 - demander quelles sont les attitudes de la (du) catéchiste et des enfants qui permettront de bien travailler ensemble durant cette année², les noter au tableau ;
 - décider ensemble des règles à adopter durant l'année, s'assurer de l'accord de chaque enfant et mettre au propre ces règles pour la prochaine rencontre.

Introduction au module

- Demander aux enfants de se déplacer au coin de prière, où l'on aura placé la Bible, une image de Dieu Trinité (⇒ voir sur le site), le visuel de la création et une bougie. Demander aux enfants de s'asseoir.
Les inviter à exprimer brièvement ce qui, à leurs yeux, est beau et bon dans le monde : la nature, les végétaux, les animaux, l'amitié, les découvertes durant les vacances, etc.
- À partir de l'expression des enfants, ouvrir un temps de louange :
 - commencer la prière au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit, en faisant le signe de croix ;
 - présenter le visuel de la création (⇒ voir sur le site), sans entrer dans une lecture d'image ;
 - inviter les enfants à exprimer leur louange, à tour de rôle : « merci, Seigneur, pour les vacances... la famille et les amis... les rencontres et les découvertes... la nature et les animaux... etc. » ;
 - en écho, proposer à chaque enfant de dire un verset d'un psaume de louange (par exemple le Psaume 103 : *Bénis le Seigneur, ô mon âme*) ;
 - conclure par le *Notre Père*.



En début d'année, on peut remettre aux enfants un petit carnet personnel, dans lequel ils noteront questions, réflexions et prières. C'est une façon de valoriser ce qui vient d'eux et d'en garder la trace.

² Fondamentalement, les attitudes à adopter dans le groupe de catéchèse sont les mêmes qu'en classe.

Rencontre 2

Projection

- Présenter le visuel de la création, qui est en principe déjà connu des enfants de 8H :
 - leur demander de décrire ce qu'ils voient, d'identifier le personnage (Jésus-Christ), de trouver ce qu'il manque (l'être humain)³ ;
 - les inviter à faire des liens avec des récits connus (le récit du jardin des merveilles vu en 5H, le second récit de la création vu en 7H, etc.).
- Coller sur le visuel l'image de Dieu présentant l'être humain (⇒ voir sur le site).

Contextualisation

- Interroger les enfants : comment et pourquoi le monde a-t-il été créé ?

Le thème de la création posera bien des questions aux enfants (« est-ce que c'est vraiment vrai ? ») et suscitera peut-être des oppositions (« ça n'est pas possible »). Il est important de leur permettre de s'exprimer et d'exposer leur vision des choses (« je pense que ça s'est fait comme ça... », « on a vu à l'école que... »), sans chercher à répondre trop vite.

En laissant la parole circuler, en approfondissant leurs questions, on leur permet de se confronter à la foi chrétienne. À leur niveau, ils se posent des questions analogues aux adultes : d'où vient le monde ? comment a-t-il été fait ? pourquoi sommes-nous sur terre ? si le monde est bon, pourquoi y a-t-il le mal ? Les réponses à ces questions ne sont pas si évidentes, même pour des adultes.

- Avant de proclamer le récit, donner quelques éléments de contextualisation :
 - concernant l'origine de l'univers, il y a certaines questions auxquelles nous pouvons répondre par la science ou par l'histoire : comment le monde a été fait, par exemple ;
 - il y a d'autres questions plus mystérieuses : pourquoi et par qui le monde a été fait : nous pouvons chercher des réponses dans la Parole de Dieu, en particulier dans le livre de la Genèse ;
 - ces deux perspectives ne sont pas opposées : la Bible contient la Parole d'amour que Dieu nous adresse mais elle n'est pas un livre scientifique.
 - Demander aux enfants de prendre leur bible et d'y chercher le livre de la Genèse. En profiter pour faire quelques rappels : quelles sont les deux parties de la Bible ? comment s'y retrouve-t-on ? etc.
- Si l'on dispose d'une frise de l'histoire du salut (⇒ voir sur le site), situer le récit de la création.

Proclamation et prière

- Se déplacer vers le coin de prière, installé comme d'habitude. Demander aux enfants de s'asseoir.
- Faire un beau signe de croix en montrant l'image de Dieu Trinité et en disant : « Nous nous mettons en présence du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit ».
- Proclamer lentement le poème (Gn 1, 1-25) à l'aide du texte proposé⁴, éventuellement avec un fond musical. Proposer aux enfants de fermer les yeux, de répéter le refrain comme une prière.



La prière du *Notre Père* est particulièrement adaptée à ce module car elle s'adresse au Père Créateur en qui nous croyons. On peut le prier avec les enfants lors de chaque rencontre. Si les enfants ne connaissent pas bien cette prière, il sera utile de leur en donner le texte.

³ Le visuel présente un tableau d'ensemble de la création pour inviter à la contemplation de l'œuvre de Dieu. Au centre se tient Jésus-Christ, Parole éternelle du Père, « par qui tout a été fait » (symbole de Nicée-Constantinople).

⁴ Il est bon de placer ce texte dans la bible présentée aux enfants, pour éviter de lire le récit à partir d'une feuille volante.

Rencontre 3

Mémoire

- Présenter le verset-clé du module : « Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre » (Gn 1, 1). Demander aux enfants de chercher ce verset dans leur bible.
- Inviter les enfants à exprimer ce dont ils se souviennent du poème de la création proclamé lors de la dernière rencontre. Y a-t-il des mots ou des phrases qui revenaient comme un refrain ?
- Rappeler que ce récit est comme un poème, contenu dans le premier chapitre du livre de la Genèse. Dieu s'y présente comme un Père Créateur qui place l'être humain au cœur de la création.

Travail biblique

- Former des groupes de deux ou trois enfants, en fonction de la taille du groupe de catéchèse. Comme il y a six jours de la création et un jour de repos, il faut idéalement sept groupes.
- Remettre à chaque groupe le texte d'un des jours du poème de la création (⇒ voir sur le site). Formuler des consignes précises, en fixant le temps à disposition :
 - les enfants du groupe lisent le texte qu'ils ont reçu ;
 - ils entourent sur le document les éléments créés par Dieu, mettent en évidence la progression ;
 - ils soulignent sur le document les verbes d'action qui décrivent l'action de Dieu.

La (le) catéchiste passe dans les différents groupes et se tient à disposition pour expliquer les mots compliqués (ténèbres, firmament, luminaires, etc.).

- Demander à chaque groupe, dans l'ordre de la création, de résumer brièvement ce qui a été trouvé : que crée Dieu ? par quelle action (couple « Dieu dit » / « Dieu fit ») ?

Mettre en évidence la particularité du septième jour : c'est le jour où Dieu se repose, un jour qu'il bénit et sanctifie. Le sabbat juif en découle, signe que la création est orientée vers la louange de Dieu.

Activité créatrice

- Reformuler les mêmes groupes.
- Inviter les enfants à illustrer sur une feuille de papier A4 le jour de la création qu'ils viennent de travailler. L'objectif est que chaque enfant du groupe puisse apporter sa contribution à cette œuvre.
- Demander à chaque groupe, dans l'ordre de la création, de présenter son œuvre aux autres. Placer les dessins les uns à côté des autres pour former une grande fresque.
- Durant le travail biblique et l'activité artistique, on peut passer un peu de musique, par exemple le psaume de la création, ou une musique douce sans parole (⇒ voir les propositions sur le site).

Prière

- S'il reste du temps, on peut proposer aux enfants de prier un *Notre Père*. On peut les inviter préalablement à noter dans leur carnet personnel un mot ou une phrase du poème de la création.



La bénédiction des sacs d'école et l'initiative « témoins d'espérance » est aussi proposée en septembre. On ne manquera pas de faire des liens avec le récit de la création !

Rencontre 4

Mémoire

- Rappeler le verset-clé du module : « Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre » (Gn 1, 1).
- Présenter la fresque réalisée lors de la dernière rencontre. Inviter les enfants à formuler brièvement, avec leurs propres mots, les étapes du poème de la création.
- Demander aux enfants de compléter les mots-croisés pour permettre à chacun d'avoir le poème de la création bien en mémoire (⇒ voir sur le site).

Discussion

- Se déplacer vers le coin de prière, installé comme d'habitude. Demander aux enfants de s'asseoir.
- Ouvrir la discussion pour dégager le sens spirituel du poème de la création. Voici quelques pistes, à adapter en fonction des réactions et questions des enfants :
 - « Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre. La terre était informe et vide. »
Y a-t-il une logique qui explique l'ordre de la création ? pourquoi Dieu a-t-il créé la lumière en premier ? pourquoi a-t-il créé la terre avant les animaux ?
 - « Le souffle de Dieu planait au-dessus des eaux. »
Comment s'imaginer ce souffle de Dieu ? connaissez-vous un autre récit où le souffle de Dieu donne la vie ? le souffle de Dieu plane-t-il encore sur le monde aujourd'hui ?
 - « Dieu dit... Dieu appela... et il en fut ainsi, ».
Comment la Parole de Dieu peut-elle créer les éléments du monde ? est-ce que notre parole peut créer des choses ?
 - « Dieu créa l'homme à son image. Il les créa homme et femme. ».
Que signifie « être créé à l'image de Dieu » ? y a-t-il une trace de Dieu dans l'être humain ? connaissez-vous un autre récit qui parle de la création de l'être humain ?
 - « Dieu dit à l'homme et à la femme : remplissez la terre et soumettez-la. »
Que signifie cette parole ? quelle est la mission que Dieu donne à l'homme et à la femme ? peuvent-ils faire ce qu'ils veulent ?
- Conclure l'échange : le livre de la Genèse nous présente Dieu comme un Père aimant qui veut le bonheur de l'homme et de la femme, et qui prend soin d'eux.
Nous croyons que Dieu le Père est le Créateur du ciel et de la terre. Remettre à chaque enfant le symbole des Apôtres (⇒ voir sur le site) et lire ensemble le premier article.

Prière

- Faire un beau signe de croix en montrant l'image de Dieu Trinité et en disant : « Nous nous mettons en présence du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit ».
- Proposer aux enfants de fermer les yeux. Lire quelques intentions, suivie d'un temps de silence :
 - Seigneur, je te remercie pour tous les biens que tu me donnes dans la création...
 - Seigneur, je veux collaborer avec toi pour préserver la création...
 - Seigneur, je reconnais ton Esprit Saint à l'œuvre dans le monde...
- Conclure la prière par le *Notre Père*.

Rencontre 5 (célébration)

Cette célébration peut avoir lieu à l'église : si c'est le cas, on prendra soin d'inviter les enfants à se signer avec l'eau bénite en mémoire de leur baptême. Si ce n'est pas possible, on peut célébrer en classe.

Ouverture de la célébration

- Introduire la célébration, par exemple :

Seigneur, tu nous as créés à ton image : nous sommes tous frères et sœurs les uns des autres. Nous sommes aussi des êtres créés par Dieu, comme les animaux, les plantes, la nature.

Nous sommes touchés et préoccupés parce que notre planète est abîmée. Tous les êtres vivants, particulièrement les plus pauvres, en souffrent énormément.

Nous voulons te prier pour notre Terre et pour tous ses habitants. Pour nous mettre en ta présence, nous chantons un chant à l'Esprit Saint (choisir un chant, ou répéter : « Viens, Esprit Saint »).

Nous sommes rassemblés au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Amen.

Proclamation de la Parole de Dieu

- Proclamer le poème de la création à l'aide du texte proposé.

À la fin de chaque jour de la création, inviter les groupes d'enfants à déposer leur partie de la fresque réalisée durant les rencontres. On peut allumer sur chaque dessin un lumignon.

Si cela est possible, on peut aussi déposer sur la fresque la photo de chaque enfant, ou la figure de présentation personnelle utilisée pour faire connaissance.

Réflexion communautaire

- Réfléchir avec les enfants : en quoi notre Terre est-elle abîmée ? quels sont les habitants de la Terre qui souffrent le plus du manque d'égard pour la création ? que pouvons-nous faire pour prendre soin de la création et de tous les êtres vivants ? Laisser chacun s'exprimer librement.

Action de grâce

- Proposer une action de grâce, au choix :

- On peut donner à chaque enfant une intention qu'il lira à voix haute :

Seigneur, merci pour tout ce que tu as créé : la lumière et le ciel, la terre et l'eau, les arbres et les plantes, les animaux, l'homme et la femme. Loué sois-tu !

Seigneur, apprends-nous à prendre soin de la création. Apprends-nous à être respectueux des êtres humains et de tous les êtres vivants. Loué sois-tu !

Seigneur, donne-nous ton Esprit Saint pour te reconnaître dans la création, pour t'aimer, pour te servir. Loué sois-tu !

- On peut remettre à chaque enfant une « écobéatitude » (⇒ voir sur le site), qu'il lira à voix haute. Tous diront ensuite : *Loué sois, tu, Seigneur !*
- On peut dire ensemble la prière du pape François pour notre Terre (⇒ voir sur le site), ou remettre à chacun une partie de cette prière, qu'il lira à voix haute.

Conclusion de la célébration

- Conclure la célébration par la prière du Notre Père puis par une invitation, par exemple :

Avant de repartir en classe, dans nos familles, auprès de nos amis, nous nous marquons du signe de l'amour de Dieu pour aller porter aux autres la joie de la Bonne Nouvelle :

Au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Amen.

Pour aller plus loin

Catéchisme de l'Église catholique

- Dieu, le Père, Créateur (n° 279-324)
- Le ciel et la terre (n° 325-354)
- L'être humain, créé à l'image de Dieu (n° 355-384)
- La prière du *Notre Père* (n° 2777-2802)

Profession de foi (credo)

« Je crois en Dieu, le Père tout-puissant, créateur du ciel et de la terre »

Cf. *Catéchisme de l'Église catholique*, n° 198-421

Liturgie

Inspirée de la liturgie orientale, la prière eucharistique IV met l'accent sur le Créateur. Le début de cette prière eucharistique est reproduite sur la fiche didactique « Les récits de la création ».

Foire aux questions

- *Que signifie le mot « genèse » ?*

Ce mot d'origine grecque signifie origine, génération ou naissance. On le trouve en Gn 2, 4 dans la version grecque de l'Ancien Testament.

- *Les deux récits de la création sont-ils contradictoires ?*

Ces deux récits (Gn 1, 1 – 2, 4a et Gn 2, 4b – 25) sont complémentaires. On pourrait dire qu'il en va comme pour la vie de Jésus, qui nous est rapportée dans quatre évangiles différents.

- *Le récit de la création constitue-t-il une explication scientifique du monde ?*

Non. Il s'agit d'un poème (premier récit) et d'un récit de sagesse (second récit) qui ne cherchent pas à montrer comment le monde a été fait mais pourquoi et dans quel but.

- *Quel est l'objet des récits de la création ?*

Ils nous présentent Dieu comme l'origine et le principe de tout chose, comme un Créateur qui agit par amour, donne la vie, bénit les êtres vivants et propose aux êtres humains de participer à sa propre vie.

- *Vers quoi est orientée la création, selon le livre de la Genèse ?*

L'œuvre de création est ponctuée par le septième jour, que Dieu bénit et sanctifie. Ce sera désormais un jour de repos et de louange pour le Dieu créateur.

- *Dieu a-t-il écrit lui-même la Bible ?*

Non. Il a choisi des auteurs qui, dans le plein usage de leurs facultés, ont mis par écrit sa Parole, sous l'inspiration de l'Esprit Saint. La Bible est la Parole de Dieu qui passe par des paroles humaines, raison pour laquelle l'interprétation est nécessaire (⇒ voir le complément biblique proposé en 7H).

- *La Bible ne dit-elle pas la vérité ?*

La Bible enseigne la vérité que Dieu a voulu nous communiquer pour notre salut. Ce n'est pas un traité de physique ou un livre d'histoire au sens scientifique du terme.

- *Le christianisme est-il une « religion du livre » ?*

Non. Le christianisme est la religion de la Parole de Dieu, « non d'une parole écrite et muette, mais de la Parole de Dieu incarnée et vivante [Jésus-Christ] » (saint Bernard de Clairvaux)