

Des Rameaux au dimanche de Pâques (Boîte 1)





Man Hû est un outil de narration biblique et d'animation approprié pour l'enfance, l'adolescence, l'âge adulte, ainsi que pour des rencontres intergénérationnelles et œcuméniques, outil développé par le

Centre Œcuménique de Catéchèse de Genève (COEC).

Il s'inspire directement de l'approche catéchétique Godly Play®, notamment dans la façon de présenter les histoires bibliques, de les raconter et les questions posées en fin de narration.

Susciter un questionnement, chercher des pistes, des ébauches de réponses... Voilà le type de spiritualité que la narration des Man Hû souhaite favoriser.

Pour plus d'informations : www.man-hu.ch

MAN HÛ « Des Rameaux au dimanche de Pâques »

Conseils pour la narration

- Apprendre le récit par cœur, pas seulement le mémoriser mais surtout l'apprendre avec le cœur, entrer en alliance avec le récit, le méditer, l'intérioriser.
- Se poser, prendre du temps, raconter lentement, de façon à sortir du rythme rapide habituel.
- Ne pas regarder les participants, mais regarder le récit car il est bien que le regard des participants soit sur le récit et non sur le narrateur. C'est le récit qui est au centre. La Parole de Dieu parle par elle-même.
- Avoir répété plusieurs fois le texte avec le matériel en donnant de l'importance aux gestes : chaque geste à une signification.
- Avoir un fond neutre et des vêtements neutres. Pour les femmes, attention au décolleté, parfois il faut se pencher. Ne pas porter de foulard qui pourrait pendre ou des bijoux qui font du bruit.

Explication des symboles-signes

- Jésus est représenté par une bougie de couleur rouge pour faire un lien avec la couleur liturgique du dimanche des Rameaux.
- Le geste du lavement des pieds est représenté en faisant le tour de la table, en passant la bougie rouge (Jésus) derrière chaque apôtre. Ce geste doit être fait avec solennité et de manière posée.
- La mort de Jésus est représentée par le geste d'éteindre la flamme de la bougie rouge, placée au centre de la croix. Il est important de faire un long silence après, comme dans la liturgie du vendredi saint lors de la lecture de la passion du Christ.
- Le Christ Ressuscité est symbolisé par une bougie blanche ou par le cierge pascal allumé.
- Il faut décider à l'avance à quel stade vous souhaitez arrêter le récit (tombeau, tombeau vide ou Résurrection).

Références bibliques

Récit de la Passion à partir de l'évangile de Luc. Récit du lavement des pieds de l'évangile de Jean. Allusion à l'annonce de la résurrection par les femmes dans le récit des disciples d'Emmaüs : Lc 19, 29-40. Lc 22, 1-20. Lc 22, 39-54. Lc 22, 66-71. Lc 23. Lc 24, 21-23. Jn 13, 1-17.

<u>Auteurs et dates de création du Man Hû</u>: Pauline Lodder et Michel Eberlé, 2012

Déroulement revu en avril 2020.

Adaptation pour la Doc: Nicole Renevey et Fabienne Rüede, 2021

Contenu

- 1 tissu de base gris
- 1 branche de rameaux
- 1 tissu rond en feutrine rouge
- 1 tissu rond en feutrine blanche
- 1 bougie rouge + support
- 1 bougie blanche décorée + support
- 12 figurines en bois : apôtres
- 1 petite coupe
- 1 pain
- 1 tissu vert : jardin
- 4 figurines en bois habillées en bleu : soldats
- 2 tissus bruns rectangulaires : croix
- 3 figurines en bois en violet, jaune, brun :

Grand Prêtre, Pilate, Hérode

- 1 tissu noir : tombeau
- 1 tissu blanc : linceul
- 1 pierre
- 1 plume : ange
- 3 figurines en bois, couleur pastel : femmes
- 1 livret-déroulement

Matériel à prévoir

jus de raisin rouge (vin)

Vidéo de la narration :

YouTube Des Rameaux au dimanche de Pâques, Man-Hû

⚠ Le matériel proposé est quelque peu différent de celui présenté dans la vidéo

NARRATION

Jésus arrive à Jérusalem, c'est la fête de la Pâque. Beaucoup de gens sont contents : ils aiment Jésus, ils aiment ce qu'il fait et ce qu'il dit.

La foule l'accueille en criant « Que Dieu bénisse le roi qui vient au nom du Seigneur ! » Mais il y a des personnes qui n'aiment pas Jésus et qui veulent le faire mourir. Les autorités religieuses de l'époque n'aiment pas la façon dont Jésus parle de Dieu. Jésus est conscient de ce danger.

Pour se souvenir de la libération du peuple hébreux, Jésus et ses amis vont partager le repas de la Pâque dans la chambre haute.

Jésus et ses disciples se mettent à table.

GESTUELLE

Déposer la bougie rouge sur le tissu gris de base : Prévoir suffisamment de place pour développer le récit comme sur un chemin.

Déposer la branche de rameaux.

Déposer la feutrine rouge, puis la feutrine blanche par-dessus.

Déplacer la bougie sur la feutrine rouge et placer les 12 figurines autour de la feutrine blanche (table du repas).









Avant de commencer le repas, Jésus se lève de table. Il prend une bassine et y verse de l'eau. Il lave les pieds de ses disciples et leur demande : « Comprenez-vous ce que j'ai fait pour vous ? Vous devez vous aussi vous laver les pieds les uns aux autres. Si vous le faites, vous serez heureux. »

Au cours du repas, Jésus prend le pain et, après avoir remercié Dieu, il le partage à ses disciples en disant : « Ceci est mon corps qui est donné pour vous ». Puis, il prend la coupe en disant : « Voici mon sang versé pour vous, signe de la nouvelle alliance de Dieu ».

Après le repas,

Jésus part pour Gethsémani, un jardin où il aime aller prier. Ses disciples vont avec lui.

Seul Judas s'en va car il a autre chose à faire.

Dans le jardin, Jésus dit aux disciples : « Restez ici pendant que j'irai prier ! Priez pour ne pas tomber dans la tentation ».

Déplacer la bougie tout autour de la feutrine rouge en s'arrêtant derrière chaque disciple.

Déposer le pain et la coupe sur la feutrine blanche.

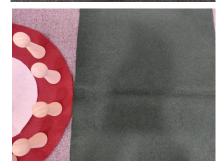
Déposer le tissu vert.

Déplacer la bougie et 11 figurines sur le tissu vert, sauf 1 (Judas) qui est remise avec le matériel.

Mettre la bougie un peu à l'écart.









© creative COEC Genève

Jésus s'éloigne, se met à genoux et prie. Il ressent tristesse et angoisse. Il s'adresse à son Père en disant : « Si tu le veux, éloigne de moi cette coupe ! ».

Après avoir prié, Jésus dit aux disciples : « Levez-vous et priez ! ».

A ce moment, Judas arrive avec les gardes du Temple,

et ils emmènent Jésus.

On présente Jésus chez le Grand Prêtre, chez Pilate, chez Hérode, mais aucun ne trouve de motif d'accusation pour condamner Jésus. Pilate reconnaît que Jésus n'a commis aucune faute pour laquelle il mérite de mourir. Mais pour contenter le peuple, il condamne Jésus à mort.

Mettre la coupe près de la bougie.

Poser les soldats (figurines en bleu) et 1 figurine (Judas) autour de la bougie.

Dérouler le tissu brun de la croix (partie longue). Déposer la bougie sur le bord le plus proche du tissu vert.

Enlever les soldats et Judas, ainsi que les disciples.

Déposer les 3 grands personnages en bois (violet, brun, jaune) près de la bougie.









Un long chemin de souffrance commence pour Jésus qui monte au Golgotha...

Déposer le 2ème tissu brun (partie courte) de façon à former une croix.

Déposer la bougie au centre de la croix.

Eteindre la bougie avec un éteignoir.



C'est la veille du Sabbat. Jésus est mis sur la croix.

Vers 3 heures de l'après-midi, il meurt.

Enlever la bougie.



Le soir, un ami de Jésus, Joseph d'Arimathie, demande le corps de Jésus. Il le descend de la croix et l'enveloppe dans un drap de lin.

Joseph dépose le corps de Jésus dans un tombeau.

Déposer le tissu blanc sur le tissu noir. Déposer la pierre par-dessus.

Déposer le tissu noir à la suite de la croix.

Laisser un moment de silence...



Les femmes qui avaient accompagné Jésus depuis la Galilée le suivent. Elles regardent le tombeau et comment le corps de Jésus a été placé. Puis elles partent préparer les huiles et les parfums pour le corps de Jésus.

© creative COEC Genève

Le troisième jour depuis que ces faits se sont passés, quelques femmes se sont rendues tôt le matin au tombeau mais n'ont pas trouvé le corps de Jésus.

Poser la pierre de côté. Déposer les 3 femmes à l'entrée du tombeau.



Elles ont raconté que des anges leur sont apparus et qu'ils ont déclaré que Jésus est vivant.

Déposer la plume (ange)
Déposer, au-delà du chemin, la bougie décorée et l'allumer au moment où on dit :
« Jésus est vivant !»



Proposition pour terminer

Se souvenir de la dernière semaine de Jésus nous permet de ne pas oublier, de revivre avec Lui ce chemin qui le mène à la croix, une croix qui n'est pas la fin, car la Lumière est au bout du chemin.

Amen



Questionnement

Je me demande...

- Ce que je préfère dans ce récit ?
- Ce qui fait le plus sens pour moi ?
- Comment ce récit vient me rejoindre aujourd'hui?
- De quels signes de lumière j'ai besoin aujourd'hui?

© creative COEC Genève