*Une petite histoire pour réfléchir à la nature humaine…*

*Dessiner sur le tableau noir les différent éléments (maison, dame, meuble, vase, clef, bouquet, …), puis y écrire les questions que l’histoire soulève.*

Une maison.

Une jeune femme qui y habite. Seule.

Dans la maison, un meuble sur lequel est posé un vase, vide.

Comme tous les matins, la jeune femme part travailler.

Le soir, en rentrant, la jeune femme découvre un magnifique bouquet de roses dans son vase. Pourtant, elle avait fermé sa porte à clef en partant et personne d’autre qu’elle ne possède de clef.

1. Selon toi, comment réagit la jeune femme ?

* Elle se pose des questions :
* Comment les roses sont-elles arrivées là ?
* Qui les a déposées ?
* Sont-elles bien pour moi ?
* Pourquoi me les a-t-on apportées ?
* Etc.
* Elle admire les roses, respire leur parfum, s’émerveille de cette belle surprise
* Elle demande à ses voisins s’ils ont vu quelqu’un ou quelque chose qui pourrait l’aider à comprendre ce qui s’est passé.
* Elle s’occupe des roses pour garder le plus longtemps possible ce bouquet

2. Selon toi, l’état d’esprit de la jeune femme change-t-il peu à peu au fil de jours ? Si oui, comment ?

* l’effet de surprise s’estompe
* elle commence à trouver normal que les roses soient là (habitude)
* etc.

3. Selon toi, comment la jeune femme pourrait-elle mieux comprendre cette drôle de surprise ?

* en parler pour avoir des pistes
* interroger des voisins qui ont peut-être aperçu quelque chose
* demander à d’autres personnes si elles ont déjà vécu la même chose
* étudier les roses pour savoir si elles peuvent apparaître comme ça, tout à coup, dans un vase
* étudier les vases pour savoir si ils peuvent tout à coup faire apparaître un bouquet
* poser un autre vase vide dans sa maison pour voir si la même surprise se reproduit
* etc.

*Faire une analogie avec :*

* *les questions existentielles (pourquoi est-ce que j’existe ? pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ?)*
* *le témoignage, l’importance de la vie communautaire, de la transmission*
* *la curiosité scientifique (percer les mystères)*