

TA PRÉSENCE AU MILIEU DE NOUS

TABLE DES MATIÈRES

Introduction aux parcours de catéchèse 3H à 6H.....	2
1. Une approche catéchétique inspirée de la Catéchèse biblique symbolique, elle-même fondée sur la méditation des Écritures.....	2
2. Une catéchèse au service de l'expérience de l'écho de la Parole.....	2
3. Un parcours catéchétique cohérent de la troisième à la huitième année HarmoS.....	2
4. Une structure au service des objectifs centraux et de leur mise en œuvre pédagogique, pour chaque séquence de 3H à 6H.....	4
5. Une catéchèse qui respecte les étapes du développement humain.....	5
a. Comment cette pédagogie de la Parole a-t-elle été développée ?	
b. L'identification des 4 niveaux de parole et âges d'acquisition	
c. L'identification des 3 univers mentaux en fonction de l'âge	
6. Une catéchèse en lien avec la communauté des croyants en Église.....	11
7. Quelques savoir-faire et savoir-être à cultiver avec soin.....	11
Quelques remarques concernant la version 2025.....	12
Bibliographie.....	13

LISTE DES SEQUENCES

Séquence 1	Dieu crée l'être humain	Gn 2, 4-24
Séquence 2	Jésus guérit un homme sourd qui parle difficilement	Marc 7, 31-37
Séquence 3	Jésus à la synagogue	Luc 4, 16-22
Séquence 4	Saint Pierre (sa vie, son chemin de foi)	-
Séquence 5	Philippe annonce Jésus le Christ	Actes 8, 4-8. 12. 14-17
Séquence 6	En chemin vers Noël	Luc 1, 5-38
Séquence 7	Naaman est purifié	2 Rois 5, 1-19
Séquence 8	Jésus guérit dix lépreux	Luc 17, 11-19
Séquence 9	Philippe baptise un Ethiopien	Actes 8, 26-39
Séquence 10	Mise en lien avec le baptême	-
Séquence 11	Rencontre sur le Carême	Matthieu 4, 1-11
Séquence 12	Une veuve donne tout ce qu'elle possède	Marc 12, 41-44
Séquence 13	Jésus lave les pieds de ses disciples	Jean 13, 1-18
Séquence 14	Jésus ressuscité apparaît au bord du lac	Jean 21, 1-17
Séquence 15	L'Esprit Saint descend sur les apôtres à la Pentecôte	Actes 1, 1-3 et 2, 1-41
Séquence 16	Défi-récits (jeu récapitulatif de fin d'année)	-
Séquence 17	Viens, Seigneur Jésus (divers versets de l'Apocalypse)	-

INTRODUCTION AUX PARCOURS DE CATÉCHÈSE 3H à 6H

1. Une approche catéchétique inspirée de la *Catéchèse biblique symbolique*, elle-même fondée sur la méditation des Écritures⁶²

La *Catéchèse biblique symbolique* est une approche fondamentalement biblique. Elle accompagne, à la suite des Pères de l'Église, le passage de la lettre des Écritures à l'écho intérieur de la Parole vivante en chaque catéchisé.

Les catéchisés ne sont pas placés devant des contenus préconstruits qu'ils doivent intégrer mais plutôt mis en présence de la Parole qui enseigne et met en communion avec le Christ.

2. Une catéchèse au service de l'expérience de l'écho de la Parole

Cette catéchèse oriente les catéchisés et les animateurs en catéchèse dans l'expérience de la résonance intérieure des Écritures afin qu'elles puissent, dans l'Esprit, devenir Parole vivante en eux.

Cette pédagogie ne se "sert" pas des Écritures afin d'appuyer son message. Elle invite plutôt l'Église à la posture du serviteur à l'écoute du Maître, le Verbe de vie qui s'adresse personnellement et collectivement à son Église.

La pédagogie de la *Catéchèse biblique symbolique* est fondée sur l'accueil, la mémorisation et l'interprétation des Écritures. En permettant aux catéchisés de prendre la parole à partir des Écritures, la catéchèse ouvre à l'expérience de la rencontre de la Parole vivante qu'est le Christ.

3. Un parcours catéchétique cohérent de la troisième à la huitième année HarmoS

Le choix des textes bibliques s'insère dans un plan de récits conçu pour les quatre premières années primaires. C'est un choix méthodique. Ce plan tient compte des récits qui seront travaillés plus tard dans les parcours prévus en 7H et 8H.

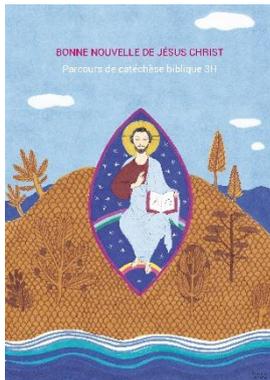
La visée catéchétique et la mise en œuvre s'appuient sur les documents officiels de l'Église pour la catéchèse⁶³.

⁶² <https://www.cbsquebec.com/presentation>

⁶³ Après le Concile Vatican II, quatre grands documents catéchétiques ont vu le jour. Conçus comme des documents universels (soit communs pour toute l'Église), ils puisent leur substance dans les textes conciliaires, bien que les Pères du Concile n'aient pas publié de textes catéchétiques :

- le Directoire catéchétique général de 1971 (DCG)
- le Catéchisme de l'Église catholique de 1992 (CEC)

3H - BONNE NOUVELLE DE JÉSUS CHRIST



Jésus

Récits marquants de l'Évangile

Passion et Résurrection

4H - EN CHEMIN AVEC TOUS CEUX QUI ATTENDENT JÉSUS



Dieu et l'homme appelé à vivre en Alliance

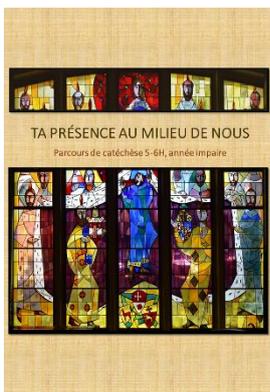
Jésus est annoncé, attendu

Récits fondateurs :

Abraham, Moïse, David, en lien avec Jésus Christ

L'Ancien et le Nouveau Testament mis en résonance

5H-6H - TA PRÉSENCE AU MILIEU DE NOUS (Année Impaire)



Mise en valeur du rôle et de l'action de l'Esprit Saint dans nos vies, de sa présence dans l'Église par les sacrements

Initiation à la Bible, en particulier la dynamique d'accomplissement entre Ancien et Nouveau Testament

Initiation à l'année liturgique, les récits étant souvent calqués sur les temps et fêtes liturgiques.

Les cartes-prières ainsi que les chants proposés dans les séquences des parcours 3H à 6H permettent une récapitulation des contenus bibliques en lien avec notre vie de foi, et en favorisent l'appropriation.

-
- le Directoire général pour la catéchèse de 1997 (DGC)¹
 - le Directoire pour la catéchèse de 2020 (DC).

4. Une structure au service des objectifs centraux et de leur mise en œuvre pédagogique, pour chaque séquence de 3H à 6H

mémoire – parole – prière⁶⁴

La **mémoire** biblique à cultiver :

l'enfant écoute le récit, l'apprend grâce à une activité créatrice, le mémorise, le redit avec ses mots

La **parole** biblique à pratiquer :

l'enfant est invité à prendre la parole sur la Parole, à donner son avis, à chercher des liens avec ce qu'il connaît, avec d'autres récits, avec sa vie

La **prière** biblique à accueillir dans l'Esprit Saint qui nous fait dire en Jésus Christ « Notre Père qui es aux cieux »

1 séquence = 1 récit = 2 rencontres ⁶⁵

Rencontre 1 :	<ul style="list-style-type: none">→ Écoute du récit (le temps de la narration)→ Activité créatrice d'appropriation⁶⁶→ Prière
Rencontre 2 :	<ul style="list-style-type: none">→ Mémoire du récit→ Temps de parole partagée, débat→ Prière

⁶⁴ Les étapes de la *lectio divina*. « La *lectio divina* prend le temps d'avancer : **mémoire** biblique sur notre chemin de terre, puis **parole** biblique en quête de vérité, et enfin **prière** biblique pour accueillir la Vie, le don du Verbe. » Cf. Lagarde. Le paralysé de Marc, les deux Testaments réunis. www.catechese.free.fr

⁶⁵ Ou plus si le récit est en plusieurs parties.

⁶⁶ **Remarque importante** : Une activité d'appropriation est proposée pour chaque séquence dans le déroulement, mais toute autre activité qui permet la construction de la mémoire et qui introduit le temps de parole est aussi possible ! C'est là que l'animateur en catéchèse peut déployer sa créativité, tout en s'adaptant aux goûts et aux capacités des enfants de son groupe.

5. Une catéchèse qui respecte les étapes du développement humain

La *Catéchèse biblique symbolique* respecte foncièrement les stades du développement religieux, de l'enfance à l'âge adulte.

Plus spécifiquement, durant l'enfance, les apprentissages proposés respectent les phases du développement psychogénétique. Ceci permet de s'assurer que les apprentissages réalisés correspondent à la maturité de chaque catéchisé (voir plus loin les 4 niveaux de parole et les 3 univers mentaux).

a. Comment cette pédagogie de la Parole a-t-elle été développée ?

Cette approche pédagogique s'est développée à partir des travaux de Claude et Jacqueline Lagarde et de l'équipe Epheta⁶⁷. Ce couple de catéchètes français et leur équipe ont enregistré et retranscrit pendant de nombreuses années un grand nombre de débats d'enfants à partir des récits bibliques (enfants et jeunes de tous âges, de plusieurs pays).

L'objectif a été d'abord de *comprendre comment l'enfant comprend* les récits bibliques ! Grâce à cette recherche de longue haleine et la confrontation avec les travaux du célèbre psychologue suisse Jean Piaget sur le développement cognitif de l'enfant, ils ont découvert que les enfants comprennent les récits bibliques et s'expriment à partir de différents niveaux de parole, auxquels ils ont accès en fonction de leur âge.

Ceci induit que l'animateur doit accompagner la réflexion des enfants en tenant compte de *ces différents niveaux de parole* et de *l'univers mental* propre à leur âge.

Dans l'appellation *Catéchèse biblique symbolique*, « symbolique » signifie « ce qui lie l'homme à Dieu dans l'Alliance ».

Reconnue officiellement par l'épiscopat français en 1981, cette approche catéchétique est développée et appliquée jusqu'à nos jours principalement au Québec, en Italie, en France, en Belgique et en Suisse.

⁶⁷ GUÉRETTE Yves, Claude et Jacqueline Lagarde, une vie consacrée à l'actualisation de la catéchèse des Pères. Un trésor de la Tradition rendu accessible à l'Église de notre temps, in : KISALU Théo et DEROITTE Henri, Les Grandes Signatures de la catéchèse du XXe siècle à nos jours, Tome 1, Les fondamentaux n° 3, Lumen Vitae, Bruxelles, 2012, p.187 à 196.

LAGARDE, Claude et Jacqueline, Animer une équipe en catéchèse, Wilson & Lafleur Ltée, Montréal, 2011.

LAGARDE, Claude et Jacqueline, Pour raconter la Bible aux enfants, Novalis/Bayard, Québec, 2007.

LAGARDE, Claude et Jacqueline, La foi des commencements, Catéchèse patristique et pédagogie moderne, Le Centurion, Privat, Paris 1988.

b. L'identification des 4 niveaux de parole et âges d'acquisition⁶⁸

A. La parole concrète⁶⁹

Dès 3 ans

Les récits bibliques sont entendus au premier degré du langage.

Les mots sont pris au sens propre. Ils n'ont pas de sens symbolique, ils ne sont pas des métaphores.

Le récit est perçu uniquement dans sa dimension horizontale et historique.

L'enfant jusque vers 9 ans n'est pas dérangé par les éléments surnaturels, qui semblent « magiques », cela fait partie de son univers jusque vers 7 ans (cf J. Piaget, stade préopératoire, la pensée magique).
« Dieu peut tout » lui suffit.

Le récit est accepté sans problème comme réel sans qu'il soit nécessaire de le remettre en question.

Ce que fait l'animateur en catéchèse au premier niveau de parole :

Il raconte le récit au plus près du texte⁷⁰.

Il propose une activité créatrice d'appropriation qui aide à mémoriser le récit.

Il fait dire et redire les récits appris.

Il fait goûter le récit en demandant aux enfants ce qu'ils aiment et pourquoi.

Il les implique.

⁶⁸ D'après C. et J. Lagarde *Niveaux de parole selon les âges des enfants Grille d'animation*. Les Lagarde ont choisi un code-couleurs pour désigner les 4 niveaux de parole. Nous les avons reproduits ici. <http://catechese.free.fr/ListeDossiers.htm>

⁶⁹ Codée en bleu.

⁷⁰ Raconter est important pour la transmission : la personne s'implique plus personnellement en racontant qu'en lisant un texte !

B. La parole qui fait des liens⁷¹

Dès 4 - 5 ans

Un élément, une situation, un personnage... d'un récit fait penser à un autre récit, à un événement dans la vie concrète, à une expérience...

Petit à petit, l'enfant commence à faire des rapprochements entre deux récits, entre des éléments du récits.

Il compare des scènes, des personnages...

Il est entraîné petit à petit à faire des correspondances bibliques, à relier des récits des deux Testaments, à faire des liens entre les récits et les prières de l'Église comme le Notre Père, avec la liturgie, avec les sacrements.

Et surtout, il découvre petit à petit que les récits parlent aussi de ce qu'il vit !

Ce que fait l'animateur au deuxième niveau de parole :

L'adulte pose des questions ouvertes qui suscitent des liens rapprochements entre « mots-images » qu'on retrouve dans d'autres récits, entre situations, entre personnages...

Il fait faire des comparaisons.

Il fait circuler la parole dans le groupe.

Il alimente la discussion en rebondissant avec des questions qui permettent de poursuivre la réflexion.

Il peut proposer des lectures d'images du fonds chrétien inspirées de l'exégèse des Pères de l'Église (vitraux, enluminures, icônes...) ou des œuvres d'art de toutes les époques.

⁷¹ Codée en vert.

C. La parole qui met en question⁷²

Dès 9 - 10 ans

L'enfant, de plus en plus marqué par la pensée scolaire « scientifique », (n'est vrai que ce qui est prouvable...), détecte dans le récit biblique des choses bizarres, illogiques. Il est confronté à ce qu'il trouve contradictoire, même révoltant parfois.

Il commence à mettre en doute la vérité du récit.

Ce questionnement le confronte aux grandes questions existentielles : Dieu existe-t-il ? Est-ce qu'il est vraiment bon ? Comment croire ?

Il est prêt à rejeter si...

... le questionnement qui met en doute n'évolue pas vers un questionnement de recherche, comme ce sera le cas en catéchèse d'adultes.

...si devenir un « chercheur de Dieu » n'a plus de sens pour lui.

Ce que fait l'animateur au troisième niveau de parole :

Il accueille positivement ce questionnement, même si c'est une mise en question.

Il se retient de donner sa ou la réponse si c'est une question de sens. Il se situe aussi en chercheur de Dieu et en croyant.

Il ouvre la discussion dans le groupe. Il accueille les différents avis.

Il laisse entrevoir un sens caché à chercher et peut parler de « code secret » pour stimuler la curiosité.

Il respecte le rythme de chacun.

Il entretient la curiosité pour que les enfants deviennent « chercheurs de Dieu ».

Il encourage les enfants à poursuivre la réflexion en n'imposant pas sa réponse.

Il propose aux enfants de prier dans ce questionnement.

⁷² Codée en rouge.

D. La parole qui va vers « l'autrement dit »⁷³

Dès 9 - 10 - 11 ans ou plus tard

Les mots perçus d'abord dans leur sens premier et qui font obstacle sont enrichis d'un sens figuré qui parle de ce qui se vit en intériorité.

L'enfant entrevoit un sens caché qui lui fait dire :
« C'est dit comme ça pour nous faire comprendre que... C'est vrai autrement ».

Petit à petit, la question « Est-ce que ça s'est vraiment passé comme ça en vrai ? » qui bloque, devient « c'est pour me faire comprendre quoi ? »

Le sens existentiel ainsi découvert n'est pas un sens appris en extériorité, il est décollage du sens premier pour devenir écoute de la Parole à l'intérieur de soi.

Ce que fait l'animateur en catéchèse au quatrième niveau de parole :

Il utilise dans son animation des couples d'images simples comme « intérieur – extérieur », « lumière-nuit ».

Il propose des activités de création qui font appel au sens poétique, qui permettent de manier des « mots-images » pour exprimer une réalité intérieure. Il peut parler parfois de « sens propre » et de « sens figuré ».

Il accueille le nouveau sens énoncé et propose la prière au niveau de parole atteint.

Il respecte le rythme de chacun et n'impose pas le nouveau sens trouvé comme un savoir à apprendre.

⁷³ Codée en jaune.

c. L'identification des 3 univers mentaux en fonction de l'âge

5 – 9 ans

L'univers mental **parole concrète** - **parole qui fait des liens**

Il met en œuvre la *mémoire* et la *logique en extériorité*.

La prière de l'enfant se nourrit du récit au premier sens des mots et des liens avec ce qu'il vit.

Merci Seigneur d'avoir donné un fils à Abraham et Sarah !

Merci Dieu parce que tu fais naître les enfants.



C'est l'univers mental des enfants de 3H et de 4H, et seulement de quelques enfants en 5H, souvent en fin d'année !

Connaître les niveaux de parole et les univers mentaux des enfants plus âgés permet d'éviter de faire l'erreur d'imaginer que tous les enfants de 5H pensent déjà ainsi, ou qu'ils pensent comme nous les adultes.

9 – 11 ans

De l'univers mental **parole concrète** - **parole qui fait des liens**
...vers l'univers mental **questionnement** – **autrement dit**

La *parole critique* creuse le texte en allant du *dehors au dedans*

La prière de l'enfant se nourrit aussi de son questionnement

Seigneur est-ce que c'est vrai ce qui est écrit dans la Bible ? Est-ce que tu fais encore des miracles ? Aide-moi à comprendre !

Vers 10 ans ou plus tard

De l'univers mental **questionnement** - **parole qui fait des liens**
...vers un **sens spirituel**

Les images de la Bible creusées résonnent de plus en plus à l'intérieur.

Le jeune accède petit à petit à un sens existentiel des récits. Le récit parle de sa propre vie, de son propre salut.

La prière devient possible à tous les niveaux de parole.

Seigneur, sois mon guide sur ma route, comme tu as guidé Abraham. Aide-moi à croire à tes promesses.

6. Une catéchèse en lien avec la communauté des croyants en Église

Cette catéchèse convoque à une véritable expérience d'Église par la qualité de la rencontre en groupe de catéchisés. En 4H, certains enfants suivent déjà le catéchuménat pour se préparer au baptême, d'autres se prépareront à l'Eucharistie l'année suivante ou plus tard. Les textes bibliques sont mis en lien avec les prières de l'Église, les rites liturgiques ou les sacrements et en nourrissent la compréhension.⁷⁴

7. Quelques savoir-faire et savoir-être à cultiver avec soin

1. L'animateur parle aux enfants de 8 – 10 ans **un langage adapté** à leur âge et à leur niveau de parole. Il parle un langage concret.
2. L'animateur s'applique à **captiver** son auditoire avec le récit biblique ! Il le raconte en restant très fidèle au texte et en y mettant de la vie, du suspens, du plaisir, de la profondeur ! Il s'implique entièrement dans sa narration. Il doit auparavant s'être nourri lui-même du texte au niveau de parole des adultes, si possible à plusieurs, même s'il pense connaître déjà très bien ce récit et tout son sens !
3. L'animateur apprend à **écouter vraiment l'enfant** ! Il essaie de comprendre au mieux ce que l'enfant tente d'exprimer. Il fait taire en lui le « message » qu'il aimerait faire passer pour être vraiment à l'écoute. Il accompagne ensuite la parole de l'enfant vers une réflexion qui puisse lui permettre de construire et d'exprimer sa relation à Jésus Christ. Il répond à sa soif de connaissances par des apports culturels, par son témoignage de foi et par la foi de l'Église.
4. Pour animer le temps de parole, l'animateur en catéchèse apprend à poser de bonnes questions, **des questions ouvertes** qui suscitent l'envie et **le plaisir de réfléchir, de chercher** ! Il sait rebondir sur les réponses des enfants, quelles qu'elles soient, pour faire avancer la recherche. Cela demande un certain lâcher prise et la patience d'avancer au rythme du développement cognitif et spirituel des enfants. L'apprentissage du débat et la qualité de celui-ci construit des chrétiens capables de rendre compte plus tard de leur foi.
5. Dans la discussion, l'animateur entraîne les enfants à **faire des liens** entre un récit et un autre qu'ils connaissent, entre des récits des deux Testaments, avec la vie de l'Église, les prières, avec leur expérience de vie, et surtout avec leur vie intérieure.
6. L'animateur cultive **l'intériorité**, d'abord à travers sa propre attitude, dans l'expression qu'il suscite, mais aussi dans l'apprentissage du silence, qui aide à se mettre en présence de Dieu et à l'écouter.
7. Il privilégie **la beauté** dans le choix des moyens didactiques, des chants, des supports visuels, des images. Certaines représentations sont chargées de profondeur de sens, comme les icônes, les vitraux, les enluminures, les œuvres d'art sacré anciennes ou contemporaines. Elles invitent à la recherche de sens, au décodage. Les enfants les apprécient et se sentent valorisés ! Il existe aussi des illustrations de qualité dans

⁷⁴ Pour les parcours 3-4H des grilles comparatives figurent dans les pages d'introduction des dits parcours.

certaines livres pour enfants. L'animateur évite la banalité, les dessins trop enfantins, caricaturaux, ou simplement amusants. Plus tard, le jeune pourrait s'être habitué à associer la foi avec l'enfance, s'en distancer au lieu d'évoluer vers une foi d'adulte.

8. Une bonne relation faite **d'estime, de bienveillance, de confiance, de joie**, marquera plus profondément les enfants que les plus beaux discours théoriques sur Dieu !
9. L'animateur en catéchèse n'oublie jamais que **Jésus Christ**, mort et ressuscité pour nous⁷⁵, est au centre de chaque rencontre entre catéchisés ! À travers les récits de la Bible, mémorisés, parlés, priés, l'animateur travaille à faire découvrir et sentir la présence du Christ en chacun de nous, ici et maintenant.
10. La catéchèse est **un échange** : en étant réellement à l'écoute des enfants sur ce qu'ils ont à nous dire de Dieu, l'animateur se laisse aussi catéchiser à travers leur parole pleine de fraîcheur. Il peut leur dire combien ce qu'ils disent l'éclaire !

Quelques remarques concernant la version 2025

Cette introduction du parcours 5-6H est tirée de celle des parcours 3-4H rédigée par **Béatrice Buntschu** et **Elisabeth Piller**. Elle a été pensée comme un outil de travail à consulter aussi souvent que possible pour appliquer la pédagogie qui sous-tend les parcours 3H, 4H et 5-6H. Il est important de s'y référer pour que l'apprentissage et l'évolution des enfants se fasse d'une manière réfléchie et cohérente. La présentation a été fortement allégée afin de mettre en évidence ce qui est essentiel. Pour approfondir la pédagogie de la p(P)arole, on peut se référer aux ouvrages cités dans la bibliographie.

⁷⁵ DC 2 : « Toute la formation chrétienne est avant tout l'approfondissement du *kérygme* qui se fait chair toujours plus et toujours mieux, qui n'omet jamais d'éclairer l'engagement catéchétique, et qui permet de comprendre convenablement la signification de n'importe quel thème que l'on développe dans la catéchèse. C'est l'annonce qui correspond à la soif d'infini présente dans chaque cœur humain. » Pape François, *Evangelii Gaudium* 164-165.

Bibliographie

- BEAUCHEMIN Colette, Un chemin d'Emmaüs, Parcours de catéchèse biblique, Diocèse de Saint-Jean-Longueuil, 2009, Québec.
- CARDINAL CARLO MARIA MARTINI, Se retrouver soi-même, Éditions Brepols, Paris, 1997.
- CHARLEMAGNE Agnès, Que cherchez-vous ? Un parcours d'éveil spirituel, CRER Bayard, Paris 2023
- CHARLEMAGNE Agnès, Je t'écoute, Petit guide pour transmettre la foi entre les générations, CRER Bayard, Paris 2020.
- CÉLÉBRER LA RÉCONCILIATION AVEC DES ENFANTS CNPL-CNER, Chalet-Tardy, Paris 1999 : le commentaire du Rituel Romain de 1973 à l'attention des enfants.
- CLAVERIE Pierre, Donner sa vie, Éditions du Cerf, Paris 2003.
- DIOCÈSE LGF, Orientations diocésaines pour le cheminement vers le sacrement de l'Eucharistie, Fribourg, mars 2020
- Équipe EPHETA, Cl. et J. Lagarde, Catéchèse bible symbolique, séquences, tome 3, Centurion, Paris, 1993.
- ÉVÊQUES DE FRANCE, Pierres Vivantes, AEC – Éditeur Catéchèse 80, Paris, 1981.
- GAUDREAU Nancy, Gérer efficacement sa classe, les cinq ingrédients essentiels, Presses de l'Université du Québec, 2018.
- KISALU Théo et DEROITTE Henri, Les Grandes Signatures de la catéchèse du XXe siècle à nos jours, Tome 1, Les fondamentaux n° 3, Lumen Vitae, Bruxelles, 2012.
- KOHLBERG Lawrence, Essays on Moral Development, Vol. I: The Philosophy of Moral Development. San Francisco, CA: Harper & Row, 1981.
- LA BIBLE PAROLE DE VIE, en français fondamental, Alliance biblique universelle, 2001.
- LA BIBLE TOB, traduction œcuménique, Éditions Cerf-Bibli'O, 11ème édition, 2010.
- LAGARDE Claude et Jacqueline, Animer une équipe en catéchèse, Wilson & Lafleur Ltée, Montréal, 2011.
- LAGARDE Claude et Jacqueline, Comprendre la messe avec la Bible, Mame, 1991.
- LAGARDE Claude et Jacqueline, Pour raconter la Bible aux enfants, Novalis/Bayard, Québec, 2007.
- NYE Rebecca, La spiritualité de l'enfant, Comprendre et accompagner, Empreinte temps présent, 2015.
- RICHOZ Jean-Claude, Prévenir et gérer l'indiscipline dans les classes primaires et secondaires, Favre 2018.
- SALENSON Christian, Les sacrements, sept clés pour la vie, Desclée de Brouwer, Paris, 2012.
- SALENSON Christian, Catéchèses mystagogiques pour aujourd'hui, habiter l'Eucharistie, Bayard éditions, 2009.
- Les textes pour les enfants proviennent de la traduction LA BIBLE PAROLE DE VIE, en français fondamental, Alliance biblique universelle, 2001, avec parfois des passages tirés de LA BIBLE TOB, traduction œcuménique, Éditions Cerf-Bibli'O, 11ème édition, 2010, et du Nouveau Testament interlinéaire grec-français, Alliance Biblique Universelle, 1983.
- Certains textes sont adaptés et raccourcis, tout en restant au plus près possible du texte original.

Sites internet

Epheta Paris : <https://www.catechese.free.fr>

La Catéchèse Biblique Symbolique pour l'Église de Québec : <https://www.cbsquebec.com>

Association québécoise de catéchèse biblique symbolique (AQCBS) : <https://www.aqcbs.org>