

Pentecôte



Man Hû est un outil de narration biblique et d'animation, approprié pour l'enfance, l'adolescence, l'âge adulte, ainsi que pour des rencontres intergénérationnelles et œcuméniques, outil développé par le

[Centre Œcuménique de Catéchèse de Genève](#) (COEC).

Il s'inspire directement de l'approche catéchétique [Godly Play](#)[®], notamment dans la façon de présenter les histoires bibliques, de les raconter et les questions posées en fin de narration.

Susciter un questionnement, chercher des pistes, des ébauches de réponses...

Voilà le type de spiritualité que la narration des Man Hû souhaite favoriser.

Pour plus d'informations : www.man-hu.ch

Contenu

1 tissu rectangulaire beige (base)
1 nappe carrée rouille
1 feutrine noire (tombeau)
Bandelettes blanches (linceul)
1 bougie « Jésus ressuscité »
1 set de table beige (temple)
1 rouleau Torah
1 croix en bois
1 plume
1 gerbe blé
1 grappe de raisins
2 pains
2 bandes en papier rouge et orange (pour bruit du vent)
1 boîte d'allumettes
12 bougeoirs en verre avec lumignons
16 languettes avec les noms des peuples bibliques
1 dossier-déroulement

Voir la vidéo de la narration :

YouTube // Pentecôte, Man hû



Le matériel proposé est quelque peu différent
de celui présenté dans la vidéo

**Préparer le matériel de façon à pouvoir le
déposer aisément pendant la narration.**

CONSEILS POUR LA NARRATION

- Apprendre le récit par cœur, pas seulement le mémoriser mais surtout l'apprendre avec le cœur, entrer en alliance avec le récit, le méditer, l'intérioriser...
- Se poser, prendre du temps, raconter lentement, de façon à sortir du rythme rapide habituel.
- Ne pas regarder les participants, mais regarder le récit, car il est bien que le regard des participants soit sur le récit et non sur le narrateur. C'est le récit qui est au centre; la Parole de Dieu parle par elle-même.
- Répéter plusieurs fois le texte avec le matériel en donnant de l'importance aux gestes : chaque geste a une signification.
- Avoir un fond neutre et des vêtements neutres (pour les femmes, attention au décolleté, parfois il faut se pencher; ne pas porter de foulard qui pourrait pendre ou des bijoux qui font du bruit).

Nous sommes à Jérusalem.

Jésus a été crucifié.

Il est mort et a été enterré dans un tombeau à Jérusalem...

Trois jours après, des femmes, Simon-Pierre et d'autres disciples ont trouvé le tombeau vide !

Le corps de Jésus n'était plus là...

Juste quelques bandelettes... et des anges !

Dans les semaines qui suivent, ils découvrent que Jésus est vivant, qu'il est ressuscité...

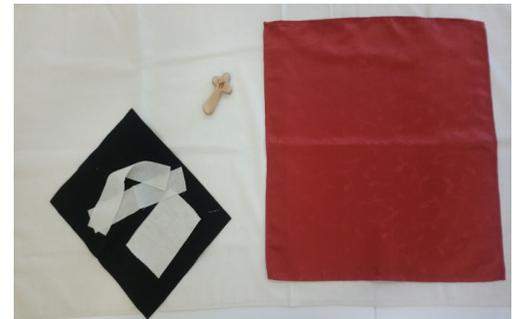
Jésus se laisse voir quand ils sont réunis, ou quand ils sont en marche sur le chemin, ou quand ils sont au lac en train de pêcher.

Il leur parle, il leur pose des questions, il mange avec eux, il les bénit, il partage le pain, il grille des poissons...

Poser le tissu beige comme base et mettre la nappe rouille par-dessus. Poser la croix sur le tissu beige (en dehors de la nappe orange)



Poser la feutrine noire, quelques bandelettes blanches et une plume sur le tissu beige



Allumer la bougie de Jésus ressuscité et la déposer sur le fond de base



Tout cela pendant environ 40 jours.

Puis il les amène à Béthanie et leur annonce son départ.

Il les bénit,

Il leur promet qu'ils seront revêtus d'une force.

Et il est emporté au ciel !

Simon-Pierre et les autres disciples retournent alors à Jérusalem, pleins de joie et ils sont sans cesse dans le Temple à bénir Dieu (Mt 24, 52)

Il y a foule à Jérusalem.

C'est un jour de fête : la fête de Pentecôte !

La fête de la Pentecôte est célébrée au mois de mai ou juin et dure deux jours.

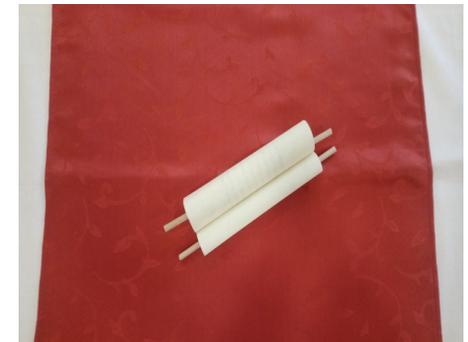
Pour les juifs, elle rappelle le don de la Loi.

C'était aussi la fête des moissons : les pèlerins entraient dans le Temple en chantant et offraient à Dieu des prémices de la récolte ainsi que deux pains levés préparés avec la farine nouvelle.

Enlever la bougie du tissu et la mettre de côté

Déposer le rouleau de la Torah au milieu de la nappe rouge

Disposer le set de table beige qui représente le Temple.
Poser le blé, les raisins et 2 pains.



Dans le livre des Actes des Apôtres, chapitre 2, il est écrit :

Quand le jour de la Pentecôte arriva, les disciples se trouvaient réunis tous ensemble.

Tout à coup, il y eut un bruit qui venait du ciel comme le souffle d'un violent coup de vent : la maison où ils se tenaient en fut toute remplie.

Alors leur apparurent comme des langues de feu qui se partageaient et il s'en posa sur chacun d'eux.

Disposer les bougeoirs sur la nappe rouille en formant un cercle, pointes vers le centre

(le mouvement peut être initié par d'autres animateurs qui se trouvent parmi les participants)

Agiter les bandes de papier rouge et orange : elles représentent le vent de l'Esprit

(ce geste peut être fait par d'autres animateurs)

Allumer un à un les bougeoirs déposés sur la nappe rouille



Ils furent tous remplis de l'Esprit Saint et se mirent à parler d'autres langues comme l'Esprit leur donnait de s'exprimer.

Or, à Jérusalem, résidaient des juifs pieux venus de toutes les nations qui sont sous le ciel. A la rumeur qui se répandait, la foule se rassembla et se trouvait en plein désarroi, car chacun les entendait parler sa propre langue. Déconcertés, émerveillés, ils disaient :
« Tous ces gens qui parlent ne sont-ils pas des Galiléens ? Comment se fait-il que chacun de nous les entende dans sa langue maternelle ? »

Tourner les bougeoirs allumés avec les pointes vers l'extérieur,

Proclamer 2 ou 3 fois

« Le Christ est ressuscité, Alléluia »



Parthes, Mèdes et Elamites, habitants de la Mésopotamie, de la Judée et de la Cappadoce, du Pont et de l'Asie, de la Phrygie et de la Pamphylie, de l'Égypte et de la Libye Cyrénaïque, ceux de Rome en résidence ici, tous, tant Juifs que Prosélytes, Crétois et Arabes, nous les entendons annoncer dans nos langues les merveilles de Dieu !»

Ils étaient tous déconcertés, et dans leur perplexité, ils se disaient les uns aux autres :
« *Qu'est-ce que cela veut dire ?* »

D'autres esclaffaient : « Ils sont plein de vin doux »

Alors s'éleva la voix de Pierre qui était là avec les Onze. Il s'exprima en ces termes :

Les noms des peuples mentionnés dans le texte biblique sont écrits sur des cartons. Le narrateur les lit à haute voix et pose chaque carton lu devant la nappe rouille (*texte tourné vers le bas*)

Selon le contexte de l'animation, on peut choisir que d'autres animateurs disent ces phrases.

Prendre le bougeoir de Pierre (n'importe lequel) et le déplacer vers la foule, à la limite de la nappe rouille (qui représente la maison)



« Hommes de Judée, et vous tous qui résidez à Jérusalem, comprenez bien ce qui se passe et prêtez oreille à mes paroles. Non, ces gens n'ont pas bu comme vous le supposez : nous ne sommes en effet qu'à neuf heures du matin; mais ici se réalise cette parole du prophète Joël » :

Alors, dans les derniers jours, dit Dieu, je répandrai mon Esprit sur toute chair; vos fils et vos filles seront prophètes, vos jeunes gens auront des visions, vos vieillards auront des songes ;

Oui, sur mes serviteurs et sur mes servantes, en ces jours-là, je répandrai de mon Esprit et ils seront prophètes »

Prendre la Torah et lire le texte du prophète Joël

Je me demande où je suis dans cette histoire aujourd'hui ?

- Dans le Temple pour louer Dieu ?
- Parmi les disciples dans la maison ?
- Au pied de la croix ?
- Devant le tombeau vide ?
- Avec Pierre, sur le seuil de la porte ?

