



Jésus est mort sur la croix. Il est ressuscité !

Une première approche de la Passion et de l'annonce de la résurrection

Luc 22,39-23, 56 ; Luc 24, 1-9

Séquence 12

Rencontre 1

Remarques importantes :

La célébration de Pâques, en 3H, est conçue sur le modèle de la célébration du Dimanche des Rameaux, avec une procession des Rameaux et la lecture de la Passion. On y ajoute le récit des femmes au tombeau le matin de Pâques.

Pour les enfants, il s'agira d'une première approche du récit de la Passion et de la résurrection, avec des images adaptées à leur âge.⁴³

Nous poursuivrons après Pâques avec le récit des disciples d'Emmaüs pour découvrir Jésus ressuscité qui accompagne ses amis, qui les écoute, qui leur explique les Écritures et partage le pain.

Ces récits, qui sont au cœur de notre foi, seront approfondis les années suivantes.

Cette rencontre avant la célébration permet de raconter, de manière sobre, la mort de Jésus, en laissant un espace aux enfants pour exprimer leurs émotions et poser leurs questions. Pour certains enfants, c'est la première fois qu'ils entendent ce récit. L'adulte veille à accompagner avec délicatesse et compassion les sentiments que peuvent éprouver des enfants de cet âge devant des événements aussi durs, et devant la réalité de la mort. Les adultes, "habitués" à ce récit, peuvent être surpris par les réactions très sensibles des enfants et ils doivent s'y préparer. Il se peut aussi que certains enfants s'excitent de la violence et en rajoutent. C'est une manière pour eux de se protéger en le vivant comme une fiction, comme dans leurs jeux électroniques.

Ce récit peut aussi rappeler des deuils. Il peut susciter de grandes questions sur la mort, sur ce qui advient après la mort. Les réactions seront probablement très différentes d'un enfant à l'autre, d'un groupe à l'autre. C'est pourquoi il est important d'être à l'écoute, de prendre le temps nécessaire, dans une atmosphère de calme et de confiance, pour que chacun se sente respecté et écouté.

1. Le temps de la narration

Le récit de la Passion se proclame plutôt qu'il ne se raconte, ce qui suppose de la sobriété dans la voix, une absence d'emphase. Pour raconter, l'adulte peut prendre les images prévues pour la célébration, éventuellement en plus petit. Elles pourront servir à compléter la frise du Carême.

L'adulte s'en tient au récit adapté pour les enfants, sans y ajouter d'autres épisodes ou d'autres

⁴³ Des images de Maïté Roche conviennent bien. Dans un tout autre style, les images de Kees de Kort conviennent aussi.

détails.

Il est très important qu'il soit attentif et qu'il accueille toutes les émotions, tout en gardant le fil du récit.

On ne s'arrête pas à l'ensevelissement du corps de Jésus. Le récit aboutit à la découverte du tombeau vide et à l'annonce de la résurrection ! C'est une nouvelle extraordinaire !

2. Le temps de la parole

Les réactions et les questions viendront très certainement spontanément. Les enfants seront sans doute choqués que Jésus soit mis à mort, dans la violence, dans la moquerie, dans l'injustice. L'adulte accueille et valide ces réactions normales et saines.

Il répond aux "pourquoi..." en se référant toujours au texte adapté.

Parfois, des enfants veulent raconter ce qu'ils ont vu dans des films sur Jésus. L'adulte rappelle qu'un film est joué par des acteurs, que ce n'est pas le vrai Jésus, ou que c'est un dessin animé. Si ce que raconte l'enfant se trouve effectivement dans l'Évangile, l'adulte lui dit que nous parlerons probablement de cela l'année prochaine.

Et surtout, l'adulte évite la surenchère. Il reste sobre.

3. Le temps de la prière



Il est bon de dire à Jésus nos émotions, nos questions, et notre joie de la résurrection !

On peut poursuivre en apprenant le chant « Allons l'annoncer au monde » que l'on chantera à la célébration.

4. Un temps d'appropriation

Les enfants sont invités à colorier les deux images qui accompagnent les textes. Si le temps de la discussion aura été court, il se peut bien que des questions surgissent pendant ce moment d'activité.

Qui a lancé le dé de Carême (ou joué au « coin-coin ») cette semaine ?

Comment se passe votre Carême ?

Avez-vous du plaisir à faire de bonnes choses pour les autres ?

La croix de Pâques, avec les images des étapes vers Pâques et le récit des deux disciples sur le chemin d'Emmaüs, que les enfants découvriront au retour des vacances, peut leur être offerte en petit format pour leur coin-prière. Elle leur donnera peut-être aussi l'occasion de parler de ces récits à la maison.

Elle peut aussi être offerte lors de la célébration.

Jésus est mort sur la croix

Jésus sort sur le Mont des Oliviers. Ses disciples le suivent. Jésus se met seul à l'écart. Il prie en disant : « Père, si tu le veux, éloigne de moi cette coupe. Mais que ta volonté soit faite. »

Alors, un ange du ciel apparaît à Jésus. Il lui donne du courage. Jésus prie. Après sa prière, Jésus se sent plus fort. Il s'approche de ses disciples, mais il les trouve endormis. Il leur dit : « Levez-vous et priez. »

A ce moment-là des soldats arrivent. Ils viennent arrêter Jésus. Jésus est conduit vers les grands prêtres et les chefs de la ville. Ils accusent Jésus d'encourager la violence pour devenir le roi des Juifs. Ils disent encore d'autres mensonges pour l'accuser. Ils disent qu'il parle mal de Dieu. Ils décident de le condamner à mourir sur une croix, comme les Romains faisaient mourir les bandits.

Les soldats crucifient Jésus sur la croix.

En même temps que lui, ils crucifient aussi deux bandits.

Jésus dit : « Père, pardonne-leur. Ils ne savent pas ce qu'ils font. »

Le peuple reste là et regarde sans comprendre.

Les chefs de la ville se moquent. Ils disent :

« Il en a sauvé d'autres, mais il n'est pas capable de se sauver lui-même. »

Les soldats rient et crient :

« Si tu es le roi des Juifs, sauve-toi toi-même. »

Un des bandits qui est crucifié avec lui se moque aussi. Il dit à Jésus :

« Si tu es si fort, sauve-toi toi-même, et nous avec toi. »

Mais l'autre bandit lui répond :

« Tais-toi. Nous, nous avons fait du mal, mais pas lui. C'est un juste. »

Et il dit à Jésus :

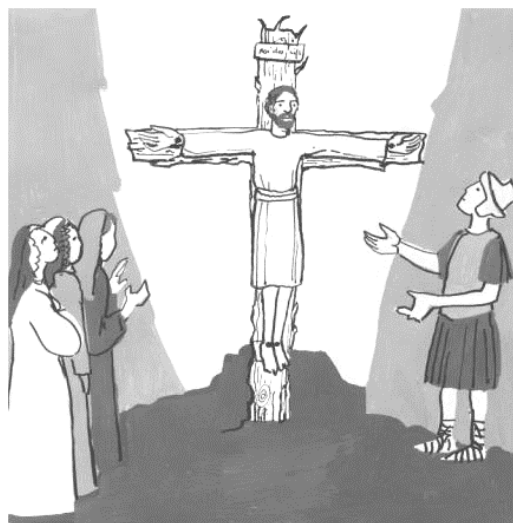
« Souviens-toi de moi quand tu seras dans ton royaume. »

Alors Jésus lui dit :

« Tu seras avec moi quand je serai roi, aujourd'hui, dans le paradis. »

Vers trois heures, Jésus pousse ce cri : « Père, je remets mon esprit entre tes mains. » Et Jésus meurt.

Le vendredi soir, avant le sabbat, Jésus est mis dans une tombe neuve taillée dans le rocher. On roule une grosse pierre pour fermer l'entrée du tombeau.



Luc 22,39-23,56 texte adapté

Le troisième jour, il est ressuscité



Pascale Roze Huré

Le troisième jour après la mort de Jésus, le dimanche de Pâques, des femmes viennent au tombeau. Il y a Marie de Magdala, Jeanne et Marie mère de Jacques. Elles apportent des huiles pour parfumer le corps de Jésus.

C'est le matin de très bonne heure, le soleil se lève.

Elles regardent et voient que la grosse pierre est roulée de côté.

Elles entrent dans le tombeau, mais elles ne trouvent pas le corps de Jésus.

Elles sont bouleversées.

Deux hommes en habits éblouissants leur disent :

« Pourquoi cherchez-vous chez les morts celui qui est vivant? Il n'est pas ici, il s'est réveillé de la mort, il est ressuscité ! Rappelez-vous, il vous l'avait annoncé quand il était encore en Galilée. »

Alors elles se souviennent des paroles de Jésus.

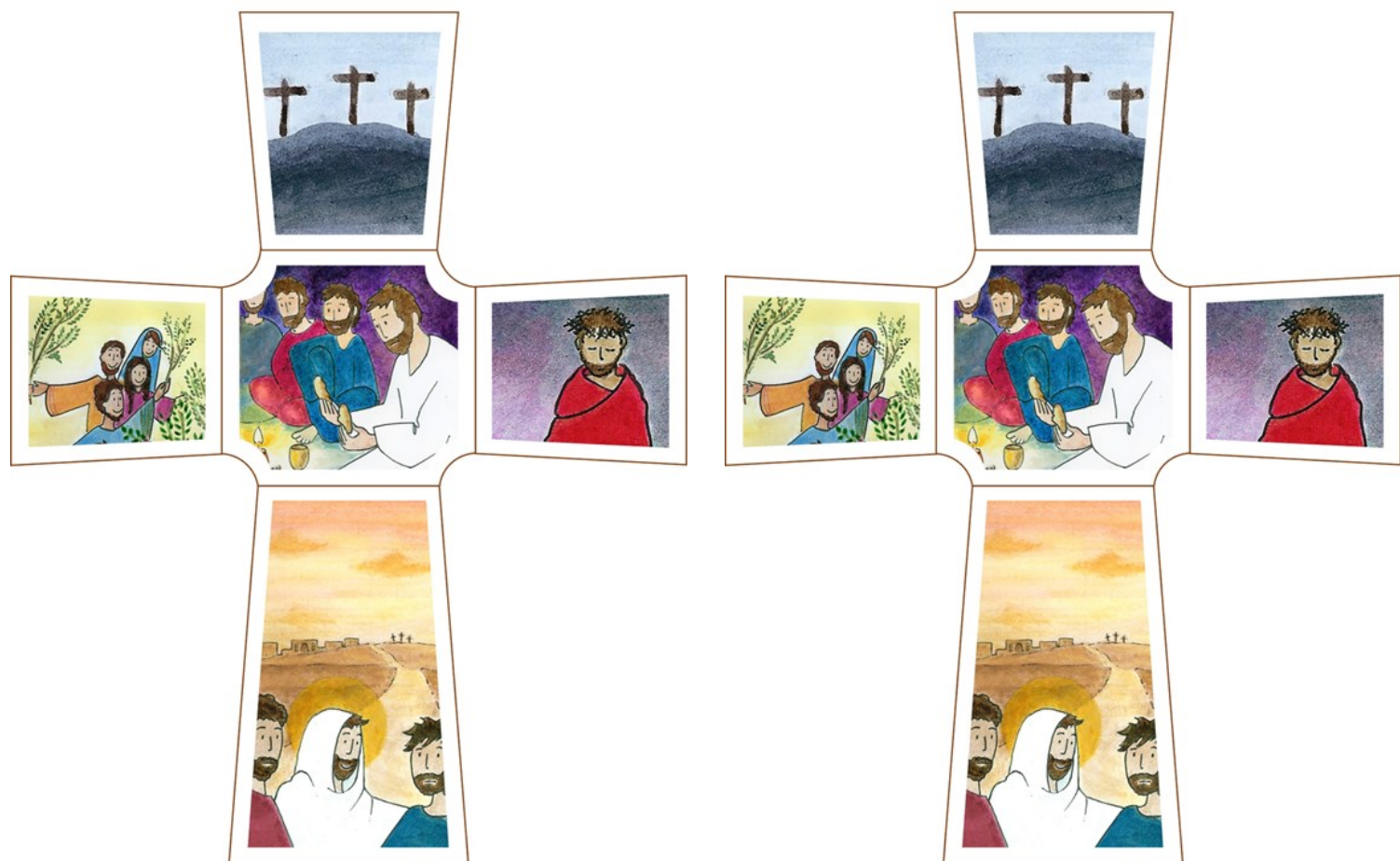
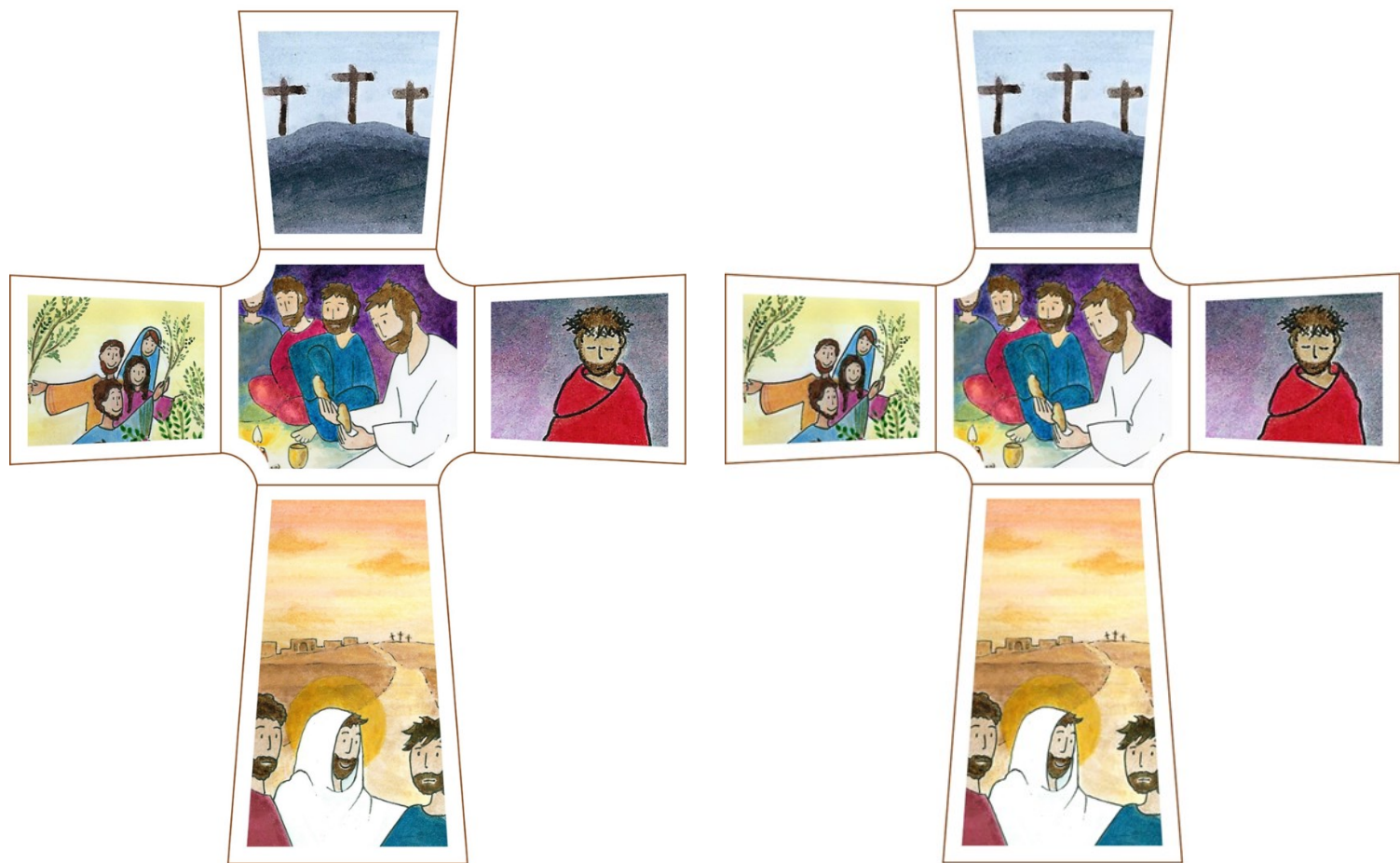
Elles reviennent du tombeau et annoncent tout cela aux apôtres et à tous les autres.

Luc 24, 1-6, texte adapté

Croix de Pâques



dessins et conception Rachel Jeanmonod



Dans l'idéal, il serait bien de se rendre dans une église ou une chapelle pour cette célébration, mais il se peut que ce ne soit pas possible pour des raisons pratiques ou sécuritaires. Dans ce cas, la salle sera aménagée de manière à permettre de vivre cette célébration dans le recueillement.

Si cette célébration est présidée par un prêtre ou un diacre, ce qui est souhaitable, l'adulte catéchiste l'informe qu'il s'agit pour les enfants d'une première approche du récit de la Passion et de la résurrection, et qu'ils ne sont pas familiers de cette réalité de la mort violente, révoltante et injuste du Christ. Il est normal que ce récit soit pour eux très choquant. C'est volontairement que nous ne nous sommes pas appesantis sur les détails de la Passion.

Le célébrant devra s'en tenir au texte adapté pour les enfants de 3H ! Il veillera à adopter un ton ajusté, intérieur, habité, paisible, en évitant la banalisation ou le ton théâtral.

Matériel à prévoir:

1. 7 grandes images

Image de l'entrée de Jésus à Jérusalem

Image de la Cène

Image de Jésus au jardin des Oliviers

Image de l'arrestation

Image de Jésus en croix avec les deux bandits

Image de la mise au tombeau

Image du tombeau vide

2. Sept supports pour les images

3. Un rameau pour chacun + familles

4. Une bible avec le texte adapté à l'intérieur, ou le déroulement de la célébration

5. Un bouquet de fleurs

6. Les petites cartes de Pâques pour les enfants (facultatif)

7. Une croix nue, avec des élastiques pour fixer les rameaux

8. Un support audio pour passer une musique de fond joyeuse et pour les chants

9. Éventuellement, la croix de Pâques à offrir

Déroulement		QUI ?
Procession des rameaux	Avant d'entrer dans la chapelle, l'adulte catéchiste donne aux enfants un rameau et leur demande ce que cela leur rappelle... On entre en procession en chantant « Hosanna... », comme si on suivait Jésus. Un adulte, ou un enfant porte l'image de Jésus qui entre à Jérusalem. Il dépose l'image sur le premier support. Les enfants posent leur rameau devant cette image et s'asseyent.	
Accueil liturgique	<i>Nous sommes réunis au Nom du Père et du Fils et du Saint Esprit... pour nous rappeler ce qui s'est passé après l'entrée de Jésus à Jérusalem, après le repas, jusqu'à la fête de Pâques... La semaine avant Pâques, nous, les chrétiens, nous nous souvenons de tous ces événements, c'est la Semaine Sainte, puis nous fêtons Pâques.</i>	
Chant	<i>Hosanna...</i>	
Transition	<i>En entrant, nous avons fait comme les gens qui ont accueilli Jésus à Jérusalem...</i> <i>Plus tard, Jésus a demandé à ses disciples d'aller préparer le repas de la Pâque...</i> L'adulte fait faire la transition en faisant raconter ce repas... Il pose la deuxième image: la Cène, à côté de celle des Rameaux.	
Chant	<i>Parole de Dieu, parole de vie</i>	
Évangile	L'adulte annonce la lecture de l'Évangile avec le livre bien en évidence. Si la célébration est présidée par un prêtre ou un diacre, il proclame l'Évangile comme lors d'une messe: <i>Le Seigneur soit avec vous....</i> <i>Évangile de Jésus Christ selon saint Luc...</i>	
Lecture jusqu'à « que ta volonté soit faite »	Jésus sort sur le Mont des Oliviers. Ses disciples le suivent. Jésus se met seul à l'écart. Il prie en disant: « Père, si tu le veux, éloigne de moi cette coupe. Mais que ta volonté soit faite. » Un autre adulte pose une image du jardin des Oliviers, à la suite. Le célébrant demande aux enfants s'ils connaissent une prière qui dit « <i>que ta volonté soit faite.</i> » On se lève et on prie le Notre Père, avec la gestuation, en nous arrêtant sur cette demande. On se rassied.	
Lecture jusqu'au moment de l'arrestation	Alors, un ange du ciel apparaît à Jésus. Il lui donne du courage. Jésus prie. Après sa prière, Jésus se sent plus fort. Il s'approche de ses disciples, mais il les trouve endormis. Il leur dit: « Levez-vous et priez. » À ce moment-là des soldats arrivent. Ils viennent arrêter Jésus. On pose l'image de l'arrestation, à la suite.	
Lecture jusqu'à la mise au tombeau	Le vendredi soir, avant le sabbat, Jésus est mis dans une tombe neuve taillée dans le rocher. On roule une grosse pierre pour fermer l'entrée du tombeau. On pose l'image du tombeau.	

Annonce de la résurrection	Le troisième jour après la mort de Jésus, le dimanche de Pâques, des femmes viennent au tombeau. Il y a Marie de Magdala, Jeanne et Marie mère de Jacques. Elles apportent des huiles pour parfumer le corps de Jésus. C'est le matin de très bonne heure, le soleil se lève. Elles regardent et voient que la grosse pierre est roulée de côté. Elles entrent dans le tombeau, mais elles ne trouvent pas le corps de Jésus. Elles sont bouleversées. Deux hommes en habits éblouissants leur disent: « Pourquoi cherchez-vous chez les morts celui qui est vivant? Il n'est pas ici, il s'est réveillé de la mort, il est ressuscité ! Rappelez-vous, il vous l'avait annoncé quand il était encore en Galilée. » Alors elles se souviennent des paroles de Jésus. Elles reviennent du tombeau et annoncent tout cela aux apôtres et à tous les autres. On ajoute une image du tombeau vide et on allume le cierge pascal. On se met debout. En présence d'un prêtre: <i>Acclamons la Parole de Dieu... Louange à toi, Seigneur Jésus</i> <i>À Pâques, on fête cette Bonne Nouvelle: Jésus est revenu à la vie le troisième jour, il est sorti vivant du tombeau, il est ressuscité !</i>	
Chant	<i>Alléluia mon cœur est dans la joie</i>	
Démarche personnelle	<i>Comme les gens de Jérusalem, nous avons accueilli Jésus comme notre roi.</i> <i>Nous avons écouté le récit de sa mort et de sa résurrection.</i> <i>Nous sommes dans la joie parce qu'il est ressuscité: c'est la fête de Pâques.</i> L'adulte met en évidence la grande croix nue. Il dit aux enfants: <i>Cette croix nous fait penser que Jésus est mort. Il est mort sur la croix. Mais à Pâques, Jésus est vivant pour toujours... Comment est-ce qu'on pourrait faire pour que cette croix nous rappelle maintenant Jésus vivant, ressuscité ? (Nous pouvons utiliser les choses qui se trouvent ici.)</i> L'adulte écoute toutes les propositions et si c'est possible, il invite les enfants à réaliser leurs idées. Au cas où aucun enfant n'en a eu l'idée, il donne l'idée de venir recouvrir la croix avec les rameaux. On peut ajouter quelques fleurs parmi les rameaux et mettre le bouquet devant. <i>Regardons cette croix. À quoi ressemble-t-elle ?</i> L'adulte ou le célébrant écoute les enfants !	
Envoi et bénédiction	<i>Que le Seigneur vivant et ressuscité nous bénisse, au Nom du Père, et du Fils, et du Saint Esprit, Amen.</i> Chaque catéchiste donne aux enfants de son groupe la carte de Pâques ou ce qu'elle aura préparé.	
Chant	<i>Allons l'annoncer au monde</i> Les enfants, même s'ils n'ont pas encore appris ce chant, pourront très facilement le chanter ou le danser.	



Chant

Alléluia, mon cœur est dans la joie

J.-F. Kieffer et C. Ponsard

Alléluia, mon cœur est dans la joie !

Alléluia, Dieu tu es mon roi !

Alléluia, mon cœur est dans la joie !

Alléluia, je chante pour toi !

Vers toi j'élève les mains,

Alléluia, alléluia !

Pour toi, je frappe des mains,

Alléluia, alléluia !



S. de Coune

Allons l'annoncer au monde, Jésus est vivant

Jean-François Kieffer

Allons l'annoncer au monde, Jésus est vivant!
La Lumière a vaincu l'ombre, Jésus est vivant!
Allons l'annoncer au monde, Jésus est vivant!
Cette joie qui nous inonde, c'est Jésus vivant!



S. de C.

Jésus est vivant, Jésus est vivant!
Cette joie qui nous inonde, c'est Jésus vivant! (bis)

Courons dire à tous nos frères: « Jésus est vivant! »
Dansons autour de la terre, Jésus est vivant!
Courons dire à tous nos frères: « Jésus est vivant! »
Cette joie qui nous libère, c'est Jésus vivant!

Jésus est vivant, Jésus est vivant!
Cette joie qui nous libère, c'est Jésus vivant! (bis)

Jour de Pâques, jour de fête, Jésus est vivant!
Dansons, garçons et fillettes, Jésus est vivant!
Jour de Pâques, jour de fête, Jésus est vivant!
Cette joie que rien n'arrête, c'est Jésus vivant!

Jésus est vivant, Jésus est vivant!
Cette joie que rien n'arrête, c'est Jésus vivant! (bis)

Allons l'annoncer au monde, ronde

Former un cercle en se tenant par la main, puis lâcher les mains.

Expliquer aux enfants qu'il est important de soigner les mouvements car cette danse est une prière joyeuse. Ce n'est pas pour faire les fous. Répéter le premier couplet avec le refrain jusqu'à ce que chaque enfant ait bien compris et soit capable de faire les gestes soigneusement.

La suite peut s'improviser en regardant l'adulte et en l'imitant.

Temps nécessaire : env. 10 minutes

Couplet 1	
Allons l'annoncer au monde Jésus est vivant	MARCHER SUR PLACE
La lumière a vaincu l'ombre Jésus est vivant	DRESSER LE POING VERS LE CIEL (4 mouvements en rythme)
Allons l'annoncer au monde Jésus est vivant	MARCHER SUR PLACE
Cette joie qui nous inonde C'est Jésus vivant	BRAS TENDUS VERS LE CIEL DESCENDRE JUSQU'AUX PIEDS / PUIS SAUTER
REFRAIN	
Jésus est vivant, Jésus est vivant	RESSERRER LE ROND AU MILLIEU EN SE BAISSANT PUIS SE RELEVANT (les bras accompagnent le mouvement)
Cette joie qui nous inonde C'est Jésus vivant	IDEM FIN DU COUPLET
Jésus est vivant, Jésus est vivant	RECULER EN BALANÇANT LES BRAS AU CIEL
Cette joie qui nous inonde C'est Jésus vivant	IDEM FIN DU COUPLET
Couplet 2	
Courons dire à tous nos frères Jésus est vivant	COURIR SUR PLACE
Dansons autour de la terre Jésus est vivant	TOURNER SUR SOI-MÊME
Courons dire à tous nos frères Jésus est vivant	COURIR SUR PLACE
Cette joie qui nous libère C'est Jésus vivant	SAUTER EN SECOUANT LES MAINS VERS LE CIEL
REFRAIN	
Idem plus haut mais en reprenant la fin du couplet 2	
Couplet 3	
Jour de Pâques, jour de fête Jésus est vivant	FAIRE TOURNER LA RONDE VERS LA DROITE
Dansons garçons et fillettes Jésus est vivant	FAIRE TOURNER LA RONDE VERS LA GAUCHE
Jour de Pâques, jour de fête Jésus est vivant	FAIRE TOURNER LA RONDE VERS LA DROITE
Cette joie que rien n'arrête C'est Jésus vivant	SUR PLACE ET TAPER DES MAINS EN RYTHME
REFRAIN	
Idem plus haut mais en reprenant la fin du couplet 3	

