



Séquence 2

Rencontre 1

Saul voit la lumière

Actes 9, 1-25

Introduction

Le livre des Actes des Apôtres raconte comment les disciples de Jésus ont rempli la mission qu'il leur a confiée (cf. Mt 28, 19-20) à partir de la Pentecôte. Saul, appelé aussi Paul, est la figure centrale de la seconde moitié des Actes. L'irruption de Jésus dans sa vie le bouleverse et le transforme : de persécuteur, il devient témoin et apôtre auprès de tous ceux qui ne connaissent pas encore Jésus-Christ. Comme Paul, nous sommes appelés sans cesse à nous tourner vers le Seigneur.

Fiche didactique : Saint Paul et ses voyages

Intentions

- Découvrir (5H) ou redécouvrir (6H) le livre des Actes des Apôtres et le situer dans la Bible.
- Approfondir la prière adressée à Jésus à partir de l'expérience de Saul.
- Mettre en lien la conversion de Saul avec d'autres personnages dont la vie a été transformée.
- Discerner la présence et l'action de Jésus dans la vie de ceux qui nous aident à le connaître.

1. Le temps de la narration

Remarques :

5H Nous abordons pour la première fois un récit du livre des Actes des Apôtres, qui constitue la suite de l'évangile selon saint Luc. La catéchiste demande à un enfant de l'aider à chercher dans la Bible où se trouve ce récit (Actes 9, 1-25). Elle explique que cette histoire se passe après la mort et la Résurrection de Jésus, quand il est déjà monté au ciel et que les disciples continuent à annoncer autour d'eux la Bonne Nouvelle.

6H Les récits de Philippe en Samarie et du baptême de l'Ethiopien sont connus. En 5H, les enfants ont exploré la Bible pour observer et découvrir ce livre qui suit les évangiles. Demander aux enfants s'ils se rappellent quel livre suit les évangiles dans la Bible et faire vérifier par un enfant.

✚ Avant de raconter, montrer la partie des Actes sur la frise, pages 4-5, et le repérer sur l'image de la *Bible bibliothèque* du cahier, ici page 3.

✚ Raconter de manière vivante, en se détachant du texte, le récit des pages 6-7.

2. Le temps de l'appropriation

-  Par groupes de deux ou trois mettre dans l'ordre du récit les images de la page 11.
-  Puis, en grande groupe et à l'aide des grandes images des pages 8-9, faire placer les bulles de la page 10.

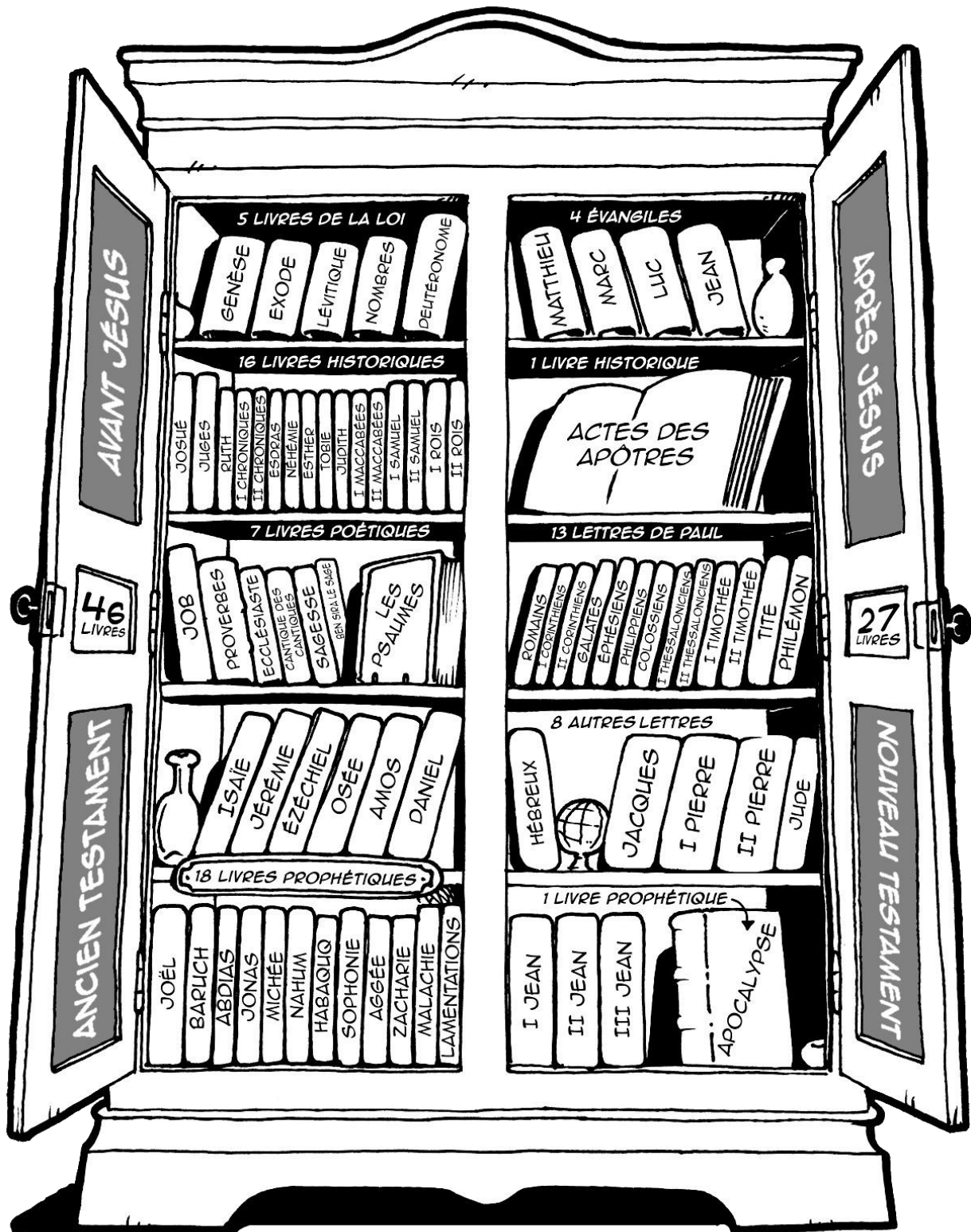
3. Un temps de transition

-  Pour introduire le temps de prière qui suivra, poser cette question pour faire écho à la séquence 1 :
« Dans ce récit, est-ce que quelqu'un a prié ? A quel moment ? Comment cela s'est-il passé ? »
-  Apprendre le refrain et le premier couplet du chant « Ouverts à ta Présence » avec les paroles sous les yeux.
Cf. enregistrement en ligne : « Ouverts à ta Présence - 1^{ère} partie ».

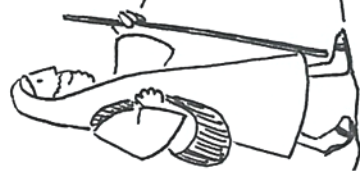
4. Le temps de la prière

-  Introduire :
« Seigneur Jésus, comme Saul qui t'a prié dans le noir durant trois jours, apprends-moi à te parler dans mon cœur. »
-  Inviter ensuite chacun à exprimer sa prière personnelle.
-  Chanter le chant « Ouverts à ta Présence ».

La Bible est une bibliothèque.



Abraham



Moïse



Samuel-----



David



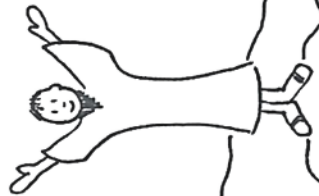
Salomon



Elie



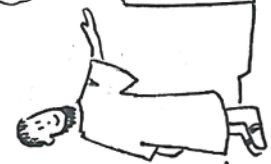
Osée



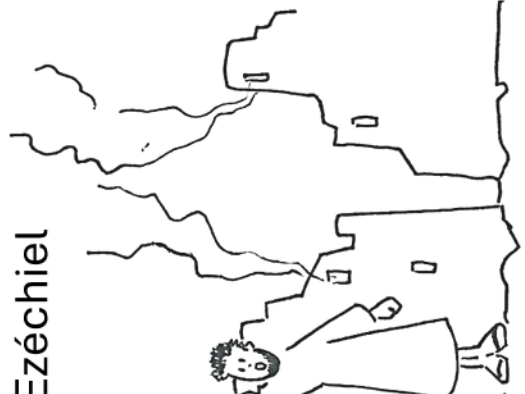
Isaïe



Jérémie



Ezéchiël



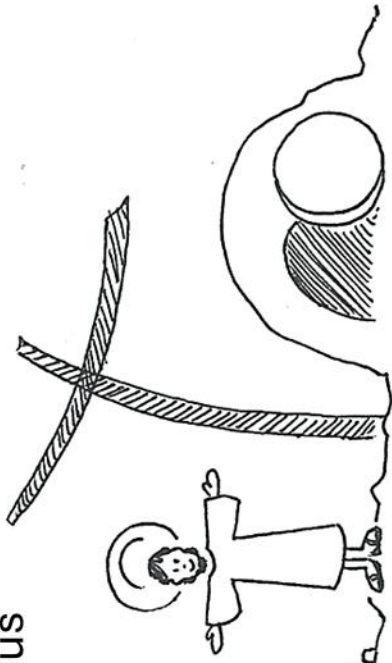
Marie et Joseph



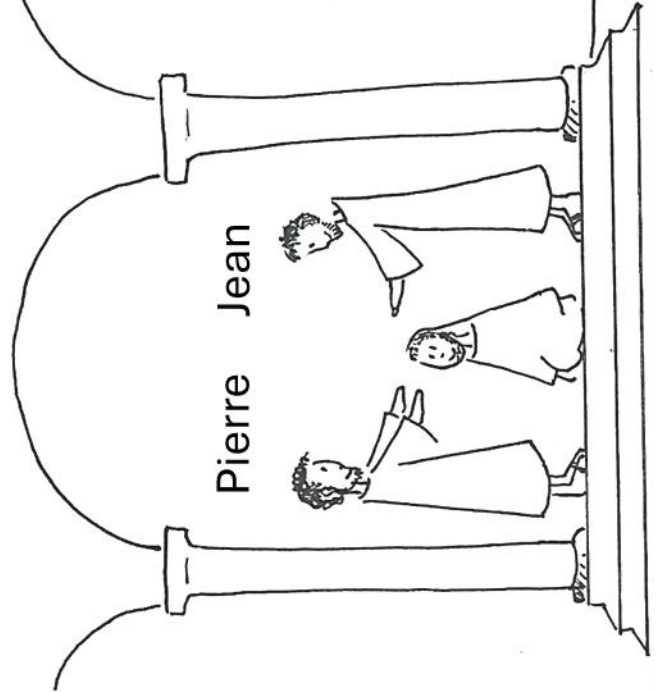
Jean-Baptiste



Jésus



Pierre Jean



Marc



Luc



Matthieu

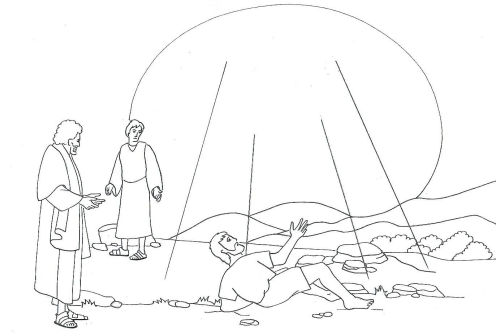


Paul



Saul voit la lumière

Saul était un homme qui menaçait et jetait en prison tous ceux qui croyaient en Jésus. Un jour, il part pour Damas dans le but d'arrêter tous les disciples de Jésus qui habitent cette ville.

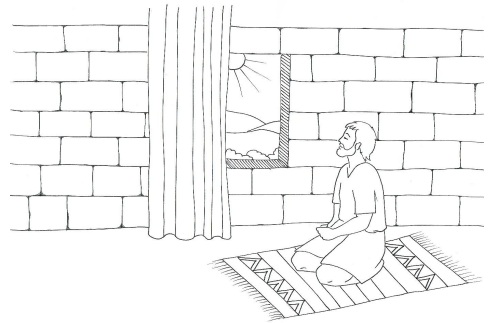


Saul est sur la route et il approche de Damas. Tout à coup, une lumière venue du ciel brille autour de lui. Il tombe par terre et il entend une voix qui lui dit : « Saul, Saul, pourquoi est-ce que tu me fais tant de mal ? »

Il demande : « Seigneur, qui es-tu ? »

« Je suis Jésus, c'est moi que tu persécutes. Mais relève-toi et entre dans la ville, là, on te dira ce que tu dois faire. »

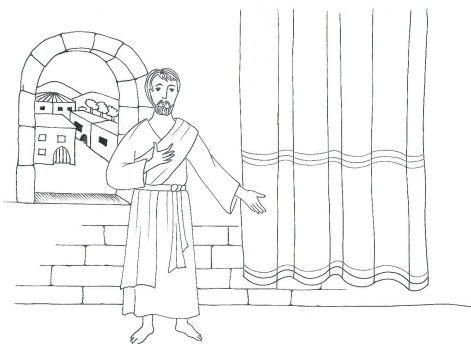
Les gens qui voyagent avec Saul sont stupéfaits. Ils entendent la voix, mais ils ne voient personne. Saul se relève, il a les yeux ouverts, mais il est aveugle. On le prend par la main pour le conduire à Damas. Et pendant trois jours, il reste aveugle, il ne mange rien et il ne boit rien.



À Damas, il y a un disciple du Seigneur appelé Ananie. Le Seigneur lui dit : « Ananie ! »

Ananie répond : « Oui, Seigneur, me voici ! »

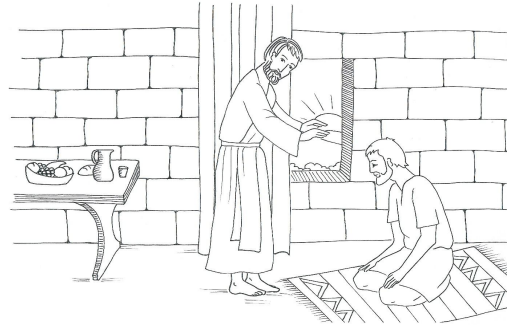
Le Seigneur lui dit : « Pars, va tout de suite dans la rue Droite, entre dans la maison de Judas, et demande un certain Saul de Tarse. Il est en train de prier. Je t'envoie pour lui imposer les mains et lui rendre la vue. »



Ananie répond : « Seigneur, j'ai entendu beaucoup de gens parler de cet homme. Je sais tout le mal qu'il a fait à tes disciples, à Jérusalem. » Mais le Seigneur dit à Ananie :

« Va trouver cet homme. C'est lui que j'ai choisi. Il fera connaître mon nom aux peuples étrangers, à leurs rois et aussi au peuple d'Israël. »

Ananie part et arrive dans la maison. Il impose les mains sur la tête de Saul en lui disant : « Saul, mon frère, c'est le Seigneur qui m'envoie. C'est ce Jésus qui s'est montré à toi sur la route où tu marchais. Il m'envoie pour que tu retrouves la vue et que tu sois rempli de l'Esprit Saint. »



À ce moment-là, des sortes d'écailles tombent des yeux de Saul, et il retrouve la vue. Il se lève et il reçoit le baptême. Puis il mange et il reprend des forces.

Saul reste quelques jours avec les disciples à Damas. Il se met aussitôt à annoncer dans les synagogues : « Jésus est le Fils de Dieu ! »

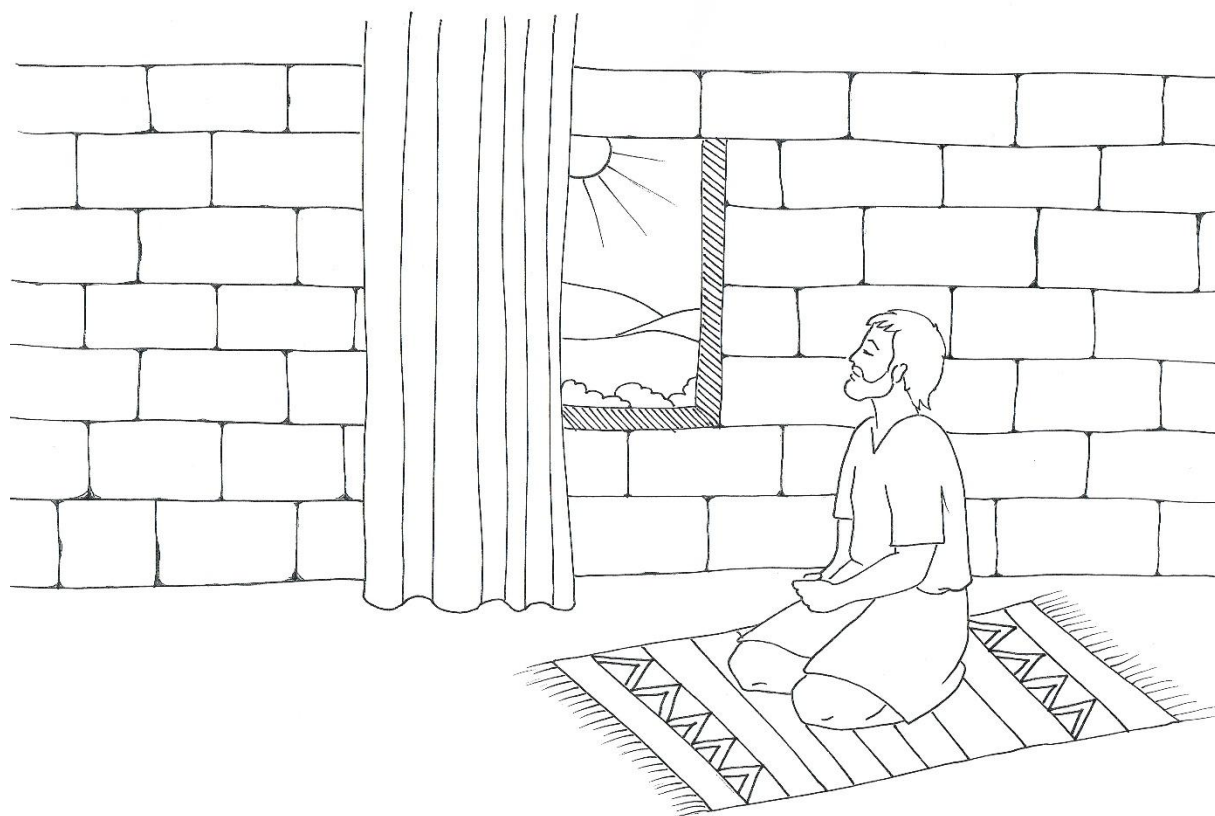
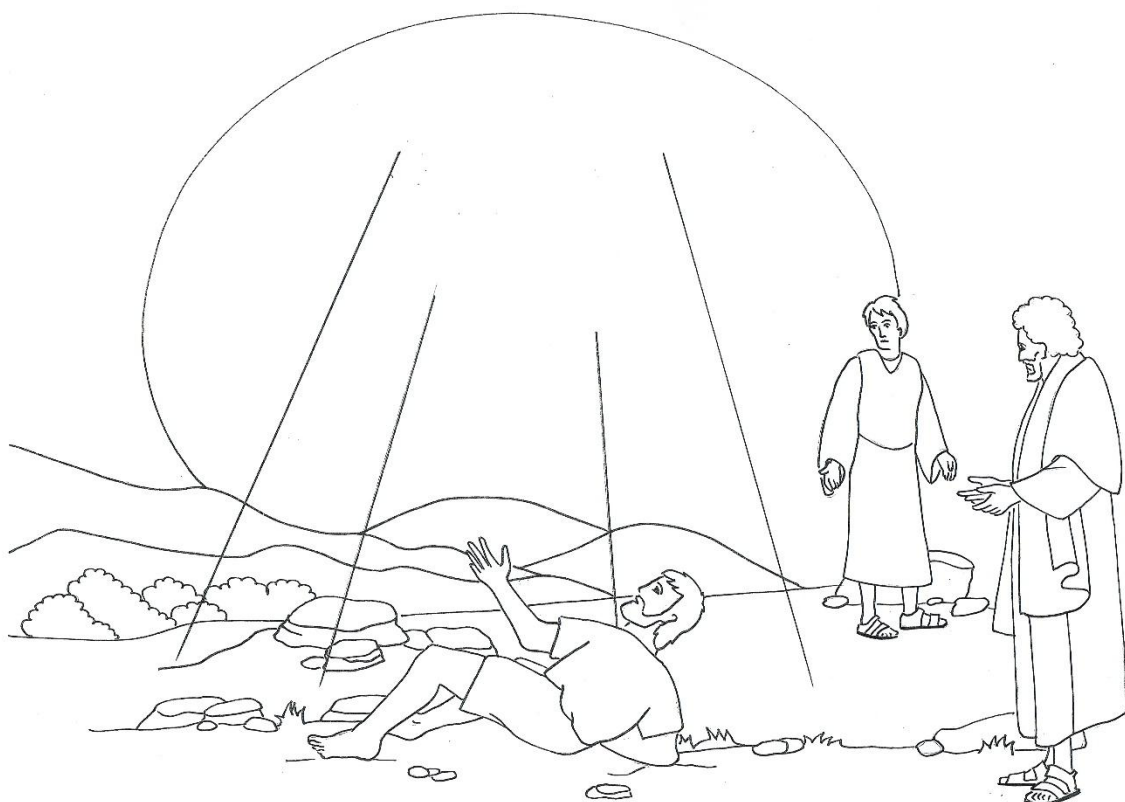
Tous ceux qui l'entendent sont très étonnés et ils disent : « Mais cet homme-là, c'est bien lui qui faisait souffrir à Jérusalem ceux qui prient au nom de Jésus ! »

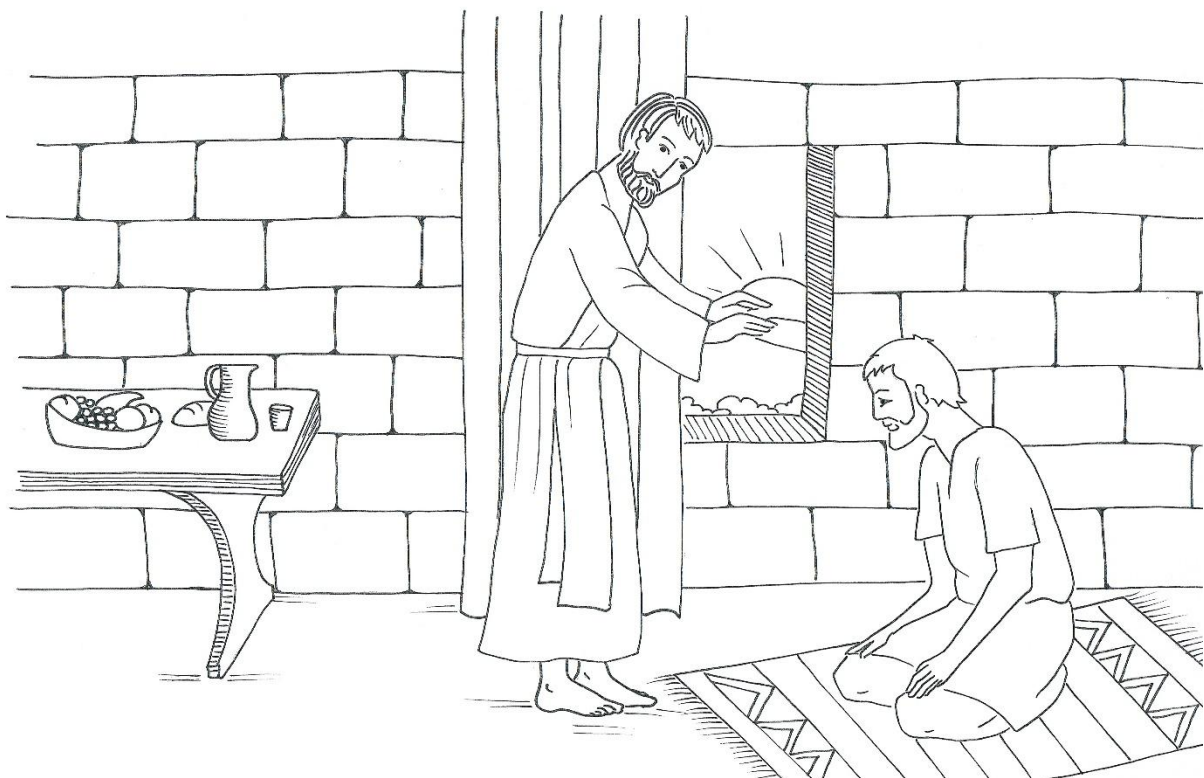
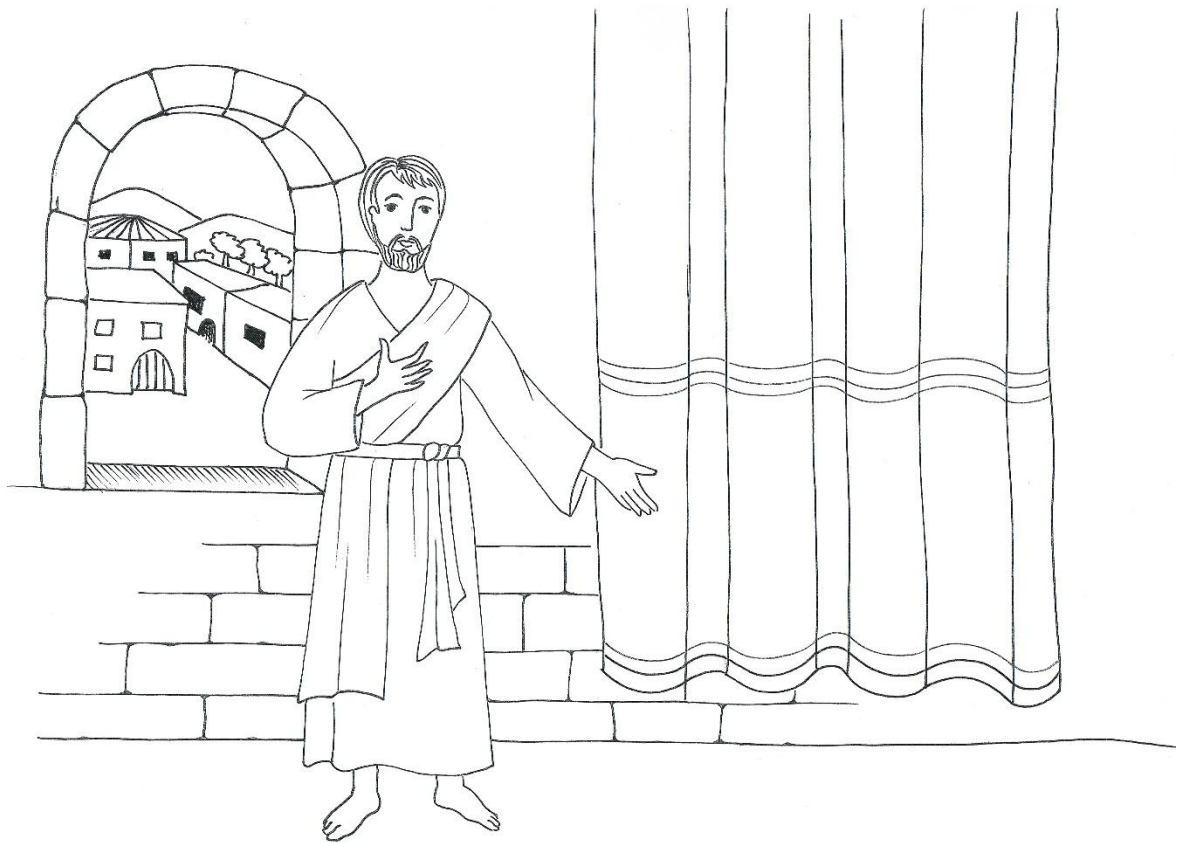
Mais Saul parle avec encore plus d'assurance. Il dit que Jésus est le Messie.

Ceux qui ne croient pas en Jésus décident de faire mourir Saul. Mais Saul apprend cela. Jour et nuit, on surveille les portes de la ville pour l'arrêter. Une nuit, pour le sauver, les disciples le mettent dans un grand panier, et ils le font descendre de l'autre côté du mur de la ville.

D'après Actes 9, 1-25

Illustrations : Françoise Georges





Me voici,
Seigneur.

Ananie !

3 jours
3 nuits

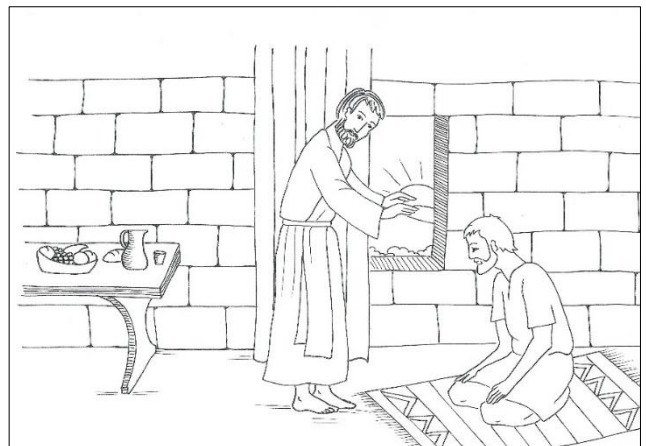
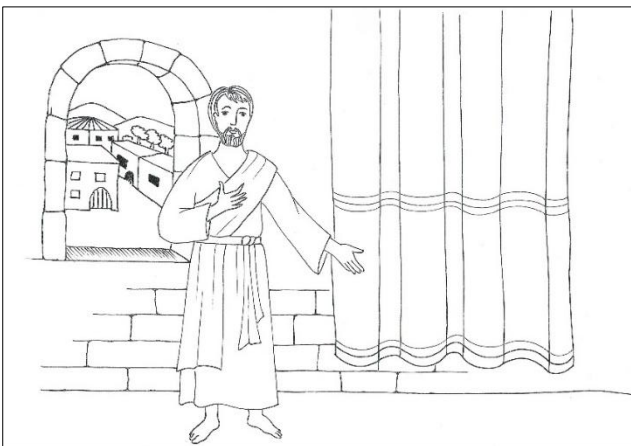
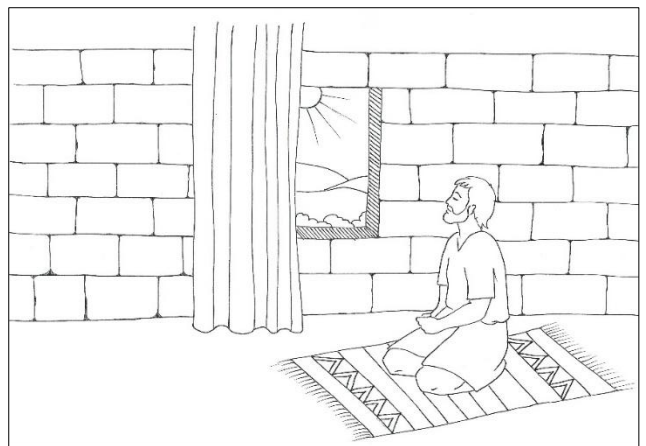
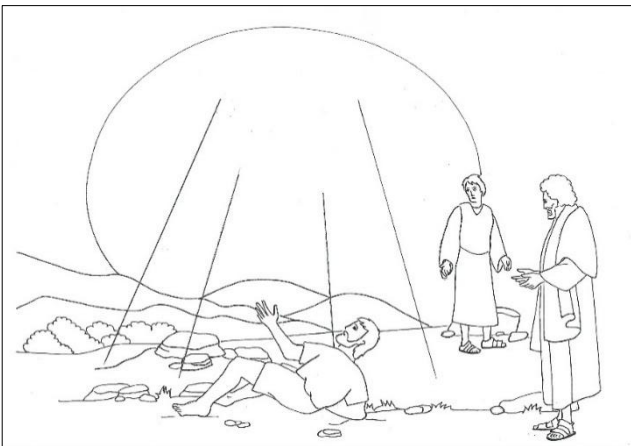
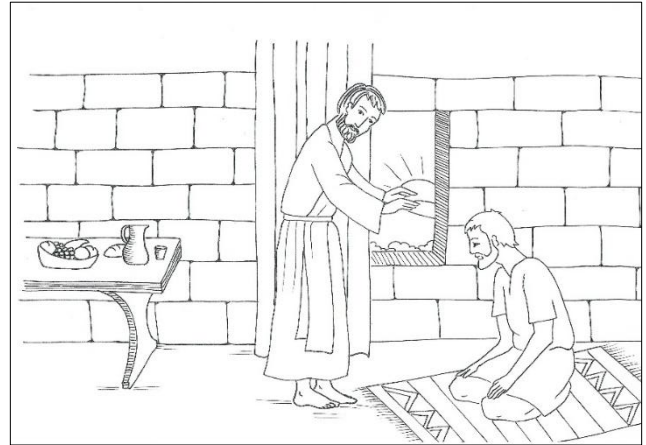
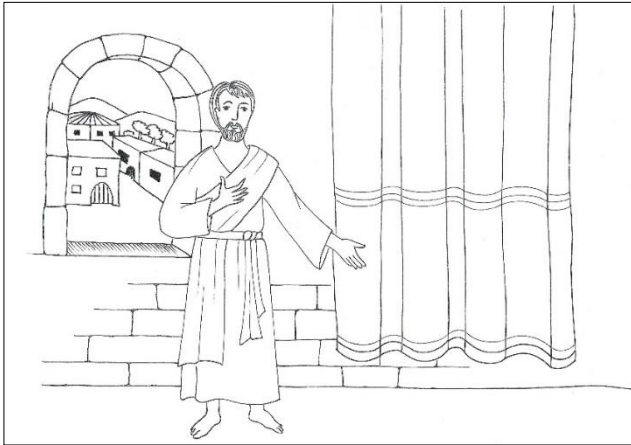
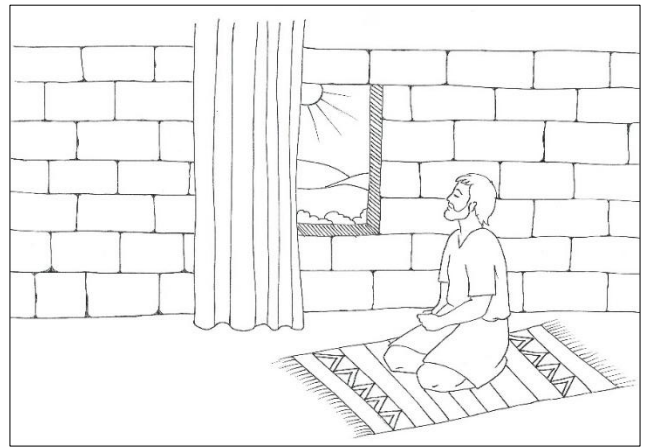
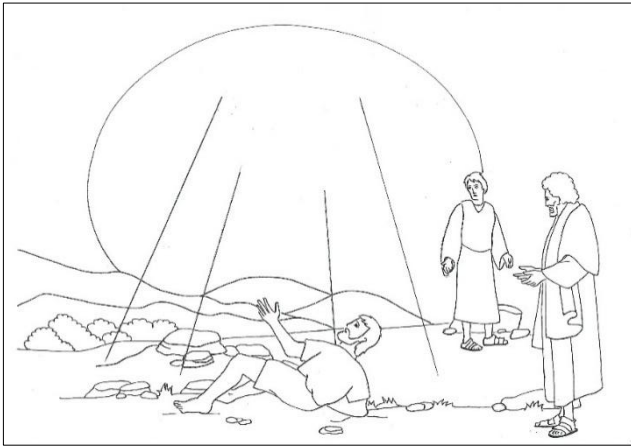
Je suis Jésus que tu
persécutes.

Saul, Saul,
pourquoi me fais-tu
tant de mal ?

Qui es-tu
Seigneur ?

Saul, mon frère,
le Seigneur m'envoie
pour que tu voies.
Sois rempli de l'Esprit
Saint.

Va à la maison de Judas qui est dans la rue Droite.
Demande Saul de Tarse.
Impose-lui les mains pour lui rendre la vue.



Ouverts à ta Présence

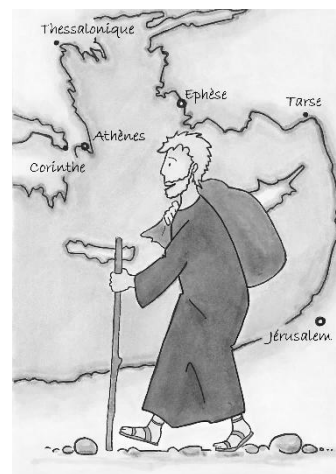
Paroles, musique et illustration : Rachel Jeanmonod

Rester toujours ouverts à ta Présence
Te rencontrer chaque jour de nos vies
Entendre ta Parole dans le silence
Rester sensibles à ce que tu nous dis

1. S'émerveiller de ton œuvre en nos cœurs
Accueillir ta lumière dans la nuit
Te laisser transformer nos vies
Pour que grandisse en nous notre bonheur



2. S'ouvrir à toi lorsque tu nous appelles
A vivre ensemble en enfants de lumière
Pour répandre ta Bonne Nouvelle
Jusqu'aux extrémités de notre terre



3. Aller sur les routes et sur les chemins
Annoncer notre joie et notre foi
Proclamer que tu es trois fois saint
Obéir à ton amour et ta loi

Rester toujours ouverts à ta Présence
Te rencontrer chaque jour de nos vies
Entendre ta Parole dans le silence
Rester sensibles à ce que tu nous dis

Pour écouter le chant sur YouTube



Saul voit la lumière

1. Le temps de la mémoire

-  Faire raconter le récit de la conversion de Saul par les enfants sans l'aide des quatre images.
-  Faire circuler la parole.

2. Le temps de la parole

-  « Selon vous, est-ce que Jésus aime Saul ? »
« Comment est-ce que ça se voit ? »

Remarque : Il est possible qu'au premier abord, les enfants pensent que non car Saul est méchant. La catéchiste peut faire remarquer que Jésus a un projet pour Saul. On peut faire réfléchir les enfants sur le fait que Jésus le choisit pour lui confier une mission importante. Au besoin, relire le passage.

-  « Est-ce que vous connaissez d'autres personnes dans la Bible que le Seigneur appelle, et à qui il montre son amour ? »

Remarque : Les enfants auront certainement beaucoup d'exemples à citer. Un ou deux suffisent pour les comparer à Saul.

Puis demander :

« Qu'est-ce qui change dans la vie de Saul après avoir rencontré Jésus ? »

Poser la même question pour les autres personnes de la Bible évoquées.

-  **5H** « Dieu envoie Ananie pour lui imposer les mains et pour aider Saul à connaître Jésus. Et vous, est-ce que des personnes autour de vous, vous aident à connaître Jésus ? »

-  **6H** « Et nous, est-ce que nous avons aussi besoin d'autres personnes pour nous aider à mieux sentir que Jésus nous aime et qu'il nous parle ? Peut-on connaître Jésus par soi-même, sans les autres ? »

Accueillir toutes les propositions des enfants et leur expérience. Cette discussion est révélatrice de la relation de chaque enfant avec Jésus.

3. Un temps de transition

-  Pour préparer la prière, faire écrire sur un billet le ou les prénoms des personnes qui nous aident à nous mettre en relation avec Jésus.
-  Eventuellement colorier une des illustrations du récit dans le dossier de l'enfant.

4. Le temps de la prière

- ✚ Pour introduire ce moment de prière, chanter « Ouvert à ta Présence », première partie.
(enregistrement en ligne : « Ouverts à ta Présence – 1^{ère} partie »)

- ✚ « *Saul a eu besoin d'Ananie. Nous aussi nous avons besoin des personnes que tu nous envoies. Merci pour ces personnes qui nous aident à te connaître...* »

Inviter ensuite chaque enfant à venir déposer son billet en nommant la ou les personnes qui l'aident à connaître Jésus et remercier le Seigneur.

Remarque : Les billets seront probablement utiles pour la prochaine séquence. Il est donc recommandé de les conserver.

- ✚ Les enfants reçoivent la carte-prière.

Seigneur Jésus, présent en chacun de nous,
Si je fais silence et que je pense à toi très fort,
alors je peux te rencontrer tout au fond de moi.
Comme Saul qui est resté 3 jours dans l'obscurité et la
prière, apprends-moi à te prier,
à m'éveiller à ta présence silencieuse.



Texte et illustration : Rachel Jeanmonod