



# Jésus meurt sur la croix. Il est ressuscité !

Une première approche de la Passion et de l'annonce de la Résurrection

## Séquence 12

## Rencontre 1

### Remarques importantes :

La célébration de Pâques, en 3H, est conçue sur le modèle de la célébration du Dimanche des Rameaux, avec une procession des Rameaux et la lecture de la Passion. On y ajoute le récit des femmes au tombeau le matin de Pâques.

Pour les enfants, il s'agira d'une première approche du récit de la Passion et de la Résurrection, avec des images adaptées à leur âge.<sup>1</sup>

Nous poursuivrons après Pâques avec le récit des disciples d'Emmaüs pour découvrir Jésus ressuscité qui accompagne ses amis, qui les écoute, qui leur explique les Écritures et partage le pain.

Ces récits, qui sont au cœur de notre foi, seront approfondis les années suivantes.

Cette rencontre avant la célébration permet de raconter, de manière sobre, la mort de Jésus, en laissant un espace aux enfants pour exprimer leurs émotions et poser leurs questions. Pour certains enfants, c'est la première fois qu'ils entendent ce récit. L'animateur veille à accompagner avec délicatesse et compassion les sentiments que peuvent éprouver des enfants de cet âge devant des événements aussi durs, et devant la réalité de la mort. Les adultes, "habitués" à ce récit, peuvent être surpris par les réactions très sensibles des enfants et ils doivent s'y préparer. Il se peut aussi que certains enfants s'excitent de la violence et en rajoutent. C'est une manière pour eux de se protéger en le vivant comme une fiction, comme dans leurs jeux électroniques.

Ce récit peut aussi rappeler des deuils. Il peut susciter de grandes questions sur la mort, sur ce qui advient après la mort. Les réactions seront probablement très différentes d'un enfant à l'autre, d'un groupe à l'autre. C'est pourquoi il est important d'être à l'écoute, de prendre le temps nécessaire, dans une atmosphère de calme et de confiance, pour que chacun se sente respecté et écouté.

### 1. Le temps de la narration

Le récit de la Passion se proclame plutôt qu'il ne se raconte, ce qui suppose de la sobriété dans la voix, une absence d'emphase. Pour raconter, l'animateur peut prendre les images prévues pour la célébration, éventuellement en plus petit. Elles pourront servir à compléter la frise du Carême.

L'animateur s'en tient au récit adapté pour les enfants, sans y ajouter d'autres épisodes ou

---

<sup>1</sup> Des images de Maïté Roche conviennent bien. Dans un tout autre style, les images de Kees de Kort conviennent aussi.

d'autres détails.

Il est très important qu'il soit attentif et qu'il accueille toutes les émotions, tout en gardant le fil du récit.

On ne s'arrête pas à l'ensevelissement du corps de Jésus. Le récit aboutit à la découverte du tombeau vide et à l'annonce de la Résurrection ! C'est une nouvelle extraordinaire !

## 2. Le temps de la parole

Les réactions et les questions viendront très certainement spontanément. Les enfants seront sans doute choqués que Jésus soit mis à mort, dans la violence, dans la moquerie, dans l'injustice. L'animateur accueille et valide ces réactions normales et saines.

Il répond aux "pourquoi..." en se référant toujours au texte adapté.

Parfois, des enfants veulent raconter ce qu'ils ont vu dans des films sur Jésus. L'animateur rappelle qu'un film est joué par des acteurs, que ce n'est pas le vrai Jésus, ou que c'est un dessin animé. Si ce que raconte l'enfant se trouve effectivement dans l'Évangile, l'animateur lui dit que nous parlerons probablement de cela l'année prochaine.

Et surtout, l'animateur évite la surenchère. Il reste sobre.

## 3. Le temps de la prière



Il est bon de dire à Jésus nos émotions, nos questions, et notre joie de la Résurrection !

On peut poursuivre en apprenant le chant « Allons l'annoncer au monde » que l'on chantera à la célébration.

## 4. Un temps d'appropriation

Les enfants sont invités à colorier les deux images qui accompagnent les textes. Si le temps de la discussion aura été court, il se peut bien que des questions surgissent pendant ce moment d'activité.

*Qui a lancé le dé de Carême (ou joué au coin-coin) cette semaine ?*

*Comment se passe votre Carême ?*

*Avez-vous du plaisir à faire de bonnes choses pour les autres ?*

# Jésus meurt sur la croix

Jésus sort sur le Mont des Oliviers. Ses disciples le suivent. Jésus se met seul dans un coin. Il prie en disant: « Père, si tu le veux, éloigne de moi cette coupe. Mais que ta volonté soit faite. » Alors, un ange du ciel apparaît à Jésus. Il lui donne du courage. Jésus prie. Après sa prière, Jésus se sent plus fort. Il s'approche de ses disciples, mais il les trouve endormis. Il leur dit: « Levez-vous et priez. »

A ce moment-là des soldats arrivent. Ils viennent arrêter Jésus. Jésus est conduit vers les grands prêtres et les chefs de la ville. Ils accusent Jésus d'encourager la violence pour devenir le roi des Juifs. Ils disent encore d'autres mensonges pour l'accuser. Ils disent qu'il parle mal de Dieu. Ils décident de le condamner à mourir sur une croix, comme les Romains faisaient mourir les bandits.

Les soldats crucifient Jésus sur la croix.

En même temps que lui, ils crucifient aussi deux bandits.

Jésus dit: « Père, pardonne-leur. Ils ne savent pas ce qu'ils font. »

Le peuple reste là et regarde sans comprendre. Les chefs de la ville se moquent. Ils disent: « Il en a sauvé d'autres, mais il n'est pas capable de se sauver lui-même. »

Les soldats rient et crient:

« Si tu es le roi des Juifs, sauve-toi toi-même. »

Un des bandits qui est crucifié avec lui se moque aussi. Il dit à Jésus:

« Si tu es si fort, sauve-toi toi-même, et nous avec toi. »

Mais l'autre bandit lui répond:

« Tais-toi. Nous, nous avons fait du mal, mais pas lui. C'est un juste. »

Et il dit à Jésus:

« Souviens-toi de moi quand tu seras dans ton royaume. »

Alors Jésus dit au bon bandit:

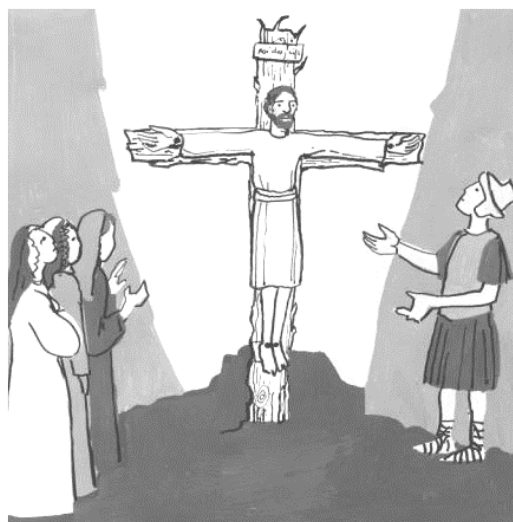
« Tu seras avec moi quand je serai roi, aujourd'hui, dans le paradis. »

Vers trois heures, Jésus pousse ce cri: « Père, je remets ma vie entre tes mains. »

Et Jésus meurt.

Le vendredi soir, avant le sabbat, Jésus est mis dans une tombe neuve taillée dans le rocher.

On roule une grosse pierre pour fermer l'entrée du tombeau.



## Le troisième jour, il est ressuscité



dessins Pascale Roze Huré

Le troisième jour après la mort de Jésus, le dimanche de Pâques, des femmes viennent au tombeau.

Elles apportent des huiles pour parfumer le corps de Jésus.

C'est le matin de très bonne heure, le soleil se lève.

Elles regardent et voient que la grosse pierre est roulée de côté.

Elles entrent dans le tombeau, mais elles ne trouvent pas le corps de Jésus.

Elles sont bouleversées.

Deux hommes en habits éblouissants leur disent:

« Pourquoi cherchez-vous chez les morts celui qui est vivant? Il n'est pas ici, il s'est réveillé de la mort, il est ressuscité! »

d'après Luc 24, 1-6