Pour plus d’informtions :<https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89glise_r%C3%A9form%C3%A9e_Saint-Martin,_Zillis>

Le plafond de l'église de Zillis dans les Grisons est une œuvre d'art de l'[époque romane](https://fr.wikipedia.org/wiki/Architecture_romane), du début du 12ème siècle. Il se compose de 153 plaques carrées (9 rangées de 17) d'environ 90 cm de côté dont la plupart sont fabriqués en [sapin](https://fr.wikipedia.org/wiki/Sapin) recouvert d'une fine couche de [plâtre](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pl%C3%A2tre), puis peintes avant d'être insérées dans le plafond. Ces panneaux sont ordonnés suivant le principe d’une carte du monde symbolique tel qu'imaginé au [Moyen Âge](https://fr.wikipedia.org/wiki/Moyen_%C3%82ge), avec 48 panneaux formant le bord (représentant des animaux marins fabuleux, à l'exception des quatre coins où sont représentés les quatre vents). À l’intérieur, 105 panneaux représentent le continent, illustré des scènes de la vie du Christ jusqu'à la Passion. La vie de [Saint Martin](https://fr.wikipedia.org/wiki/Martin_de_Tours) est évoquée dans 7 panneaux.

